

開南管理學院 94 年度第 1 學期

學系科目教學計劃表

科目代碼	科目名稱	授課教師	修別	開課年級	學分數	每週時數
	中文：名著選讀	劉依潔	<input type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	二年班	二	二
	英文：	先修課程				
教學目標與內容	1、介紹現代散文的發展、類型及代表作家，期使同學對現代散文有基本的認識。 2、培養賞析現代散文的能力，啟發閱讀文學作品的興趣，同時練習寫作散文。 3、由分組討論及上台報告，培養資料蒐整、解讀之能力，經由各組相互問答，培養獨立思考及表達的能力。					
實施方法	■講解法。 □實作法。 ■討論法。 □演習法。 □問答法。 □其他（ ）。					
評量方式	期中測驗30%。期末測驗 30%。平時成績40% (平時作業10%、出席率10%、分組報告20%)。平時作業和分組報告內容若有抄襲(不論多寡)，一律零分。					
授課使用及參考書籍	(請按作者、書名、版別、出版社、發行地、出版年份、起訖頁數順序填寫)。 白編講義					
科目簡介(可含大綱及教學進度)：	第一週 課程介紹 自我介紹，說明本學期的課程內容、上課方式、評分標準與基本要求。					
	第二週 介紹現代散文的發展與類型					
	第三、四週 主題：飲食散文 內容：閱讀林文月、韓良露、梁實秋、林海音等人的篇章，感受飲食與生命情境間的關聯和令人垂涎的氛圍。					
	第五、六週 主題：旅遊散文 內容：探討旅遊與文學的關係、遊記作品研讀賞析。以三毛作品為引子，再帶入近期豐富多樣的旅遊文學作品。					
	第七、八週 主題：懷舊散文 內容：懷人、懷事、懷物的散文篇章，以琦君、白先勇、子敏、張曉風等人的作品為例。					
	第九週 期中考					
	第十、十一週 主題：報導文學 內容：報導文學的起源、發展，研讀古蒙仁、心岱、官鴻志、楊渡等人的作品。分組討論與報告					
	第十二、十三週 主題：其他 內容：以龍應台、張曼娟、平路等人的作品為主。					
	第十四~十七週 分組報告					
	第十八週 期末考					
說明：1.授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組，並於開始上課時，將本內容向學生說明。2.本表於91.4.23第四次校課程委員會討論通過。						

課程委員會召集人：

林政華

授課教師：劉依潔

劉依潔