

開南管理學院 93 年度第 2 學期 通識教育中心 科目教學計劃表

科目代碼	科目名稱	授課教師	修別	開課年級	學分數	每週時數
	中文：文學欣賞	陳瑞麟	必修	日間部企管系 一年級及進修部	2	2
	英文：	先修課程	無			
教學目標與內容	本課程教學目標，旨在向學生通盤介紹中國古典文學與文化相關知識，透過現代西方文學理論，哲學，史學，心理學，社會學，美學，宗教學，科學...等相關領域基礎理論的交叉詮釋，及電影實物作為理論佐證，循序漸進引導學生興趣，走出過去升導向的求知態度，培養學生多元批判思考及審美欣賞能力，滌清過去習以為常的偏頗成見，結合古典與現代，賦予傳統新的理解詮釋，使學生在離開學校踏入社會前，重新對已知人類偉大精神內涵有更深刻的認識，期望通過本課程的學習，提升做為一個現代知識份子應有的宏觀格局，能對一切生命有一基本尊重與敬意，啟迪人生智慧，積極進取，為尋得更高視野與完滿人格而努力。					
實施方法	講解法。討論法。其他（相關經典名片欣賞及討論）。					
評量方式	期中測驗20%。期末測驗30%。平時成績30%。其他（作業）成績20%。					
授課使用及參考書籍	採教師講授講義為主要教材，不另行購買教科書					
科目簡介(可含大綱及教學進度)：						
本課程授課大綱如下，各講所需時間以1至2週為原則，必要則可隨機調整						
第一講：本課程的學習目標與課程計畫						
第二講：文學基本概念介紹						
第三講：中國傳統知識份子的美學素養（一）						
第四講：中國傳統知識份子的美學素養（二）						
第五講：電影欣賞（一）：李碧華原著改編電影						
第六講：電影分析與片中美學觀點討論						
第七講：中國古典文學中的原型與流變（一）						
第八講：中國古典文學中的原型與流變（二）						
第九講：電影欣賞（二）：張愛玲原著改編電影						
第十講：電影分析與片中古典文學原型討論						
第十一講：本學期課程回顧與中國文學的展望						
說明：1.授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組；並於開始上課時，將本內容向學生說明。2.本表於91.4.23第四次校課程委員會討論通過。						

課程委員會召集人：

林政華

授課教師：陳瑞麟