

24

開南管理學院 九十五 年度第一 學期 通識教育中心 學系科目教學計劃表

科目代碼	科目名稱	授課教師	修別	開課年級	學分數	每週時數
	中文：藝術概論	張懿文	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	年 班		2
	英文：	先修課程				
教學目標與內容	本課程主要讓學生對藝術的意義、類別、特質、起源、發展及其主要貢獻有基本的認識，並從不同角度欣賞各藝術家的藝術風格與創作意向。藉此充實學生精神生活，提升生活品質，讓藝術發揮美感與心靈陶冶的功能。					
實施方法	以講解法為主，輔以圖片、影片、音樂播放及討論方式。					
評量方式	期中測驗 30% 。期末測驗 30% 。指定作業 20% 。課堂參與表現 20% 。					
授課使用及參考書籍	蔣勳 [藝術概論] 東華書局 九十一年八月增訂二版 p5~P161 1. De La Croix, Tansey, Kirkpatrick. [Art Through The Ages] Florida, USA 2. Grout. [A History of Western Music] New York, USA 3. Duncan [My Life] USA					
科目簡介(可含大綱及教學進度)：						
週次 教學內容、大綱 教學進度						
1 準備週						
2 藝術的材料 p.71~77						
3 藝術的材料 p.71~77						
4 藝術的內容 p.77~79						
5 藝術的內容 p.77~79						
6 藝術的內容 p.77~79						
7 藝術的形式 p.97~133						
8 期中考						
9 藝術的形式 p.97~133						
10 藝術的形式 p.97~133						
11 藝術的創作 p.113-125						
12 藝術的創作 p.113-125						
13 藝術的創作 p.113-125						
14 藝術的欣賞 p.125-135						
15 藝術的欣賞 p.125-135						
16 藝術的欣賞 p.125-135						
17 藝術的批評 p.135-141						
18 期末考						
說明：1.授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組；並於開始上課時，將本內容向學生說明。2.本表於91.4.23第四次校課程委員會討論通過。 <small>Designer Jimmy</small>						

課程委員會召集人：

授課教師：張懿文

J. B. B.

