

開南大學 96 年度第 1 學期 資訊傳播學系 科目教學計劃表

課程編號	2	0	3	0	1	0	0	7	0	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	授課教師：	莊正原	老師
班次	01										開課系所：	資訊傳播	學系
課程名稱(中文)											學分數	課程名稱(英文)	
基礎攝影												Photography	
教學目標 與內容	攝影的初學階段是奠立基礎的重要時刻，也是破除昂貴相機迷思，真正認識影像藝術的濫觴。因此，建立理論與拍攝的良好互動，才能真正掌握與操控相機。課程內容除針對理論的研討，更希望經由實際的拍攝與作品欣賞，實際運用攝影於日常生活之中。												
實施方法	v 講解法 <input type="checkbox"/> 實作法 <input type="checkbox"/> 討論法 <input type="checkbox"/> 演習法 <input type="checkbox"/> 問答法 <input type="checkbox"/> 其他_____												
評量方式	期中測驗 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> % 期末測驗 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> % 平時成績 30% 其他 <u>攝影作業</u> 成績 70%												
授課使用及 參考書籍	(請按作者、書名、版別、出版商、發行地、出版年份、起訖頁數順序填寫)。												
	現代攝影 作者 鄭國裕												
科目簡介(含課程大綱及教學進度)：													
攝影的歷史與影像原理 認識相機與鏡頭 光圈與景深的研究 快門的藝術 外拍 軟片與 CCD 研究 光線的性質與測光法則 構圖(一)基本元素構成 外拍 構圖(二)視覺心理研究 色溫、濾鏡與 RAW 檔的運用 外拍 數位影像修整(二) 重複曝光與合成 閃光燈技巧 外拍													
說明：													
1. 授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組；並於開始上課時，將本內容向學生說明。 2. 本表於 91.4.23 第四次校課程委員會討論通過。													

課程委員會召集人：



授課教師：

莊正原


