開南管理學院 九十四 年度第一 學期　資訊傳播學系科目教學計劃表

科目代碼	科　目　名　稱	授課教師	修別	開課年級	學分數	每週時數
	設計素描	秦興和	必修	資傳一B04	3	3
	Design and Gesture Drawing	先修課程	無			
教學目標與內容	本課程的主要目標是學生在上完這個課程後, 可以學會正確的觀察方法, 手眼協調與靈活應用, 與基礎的素描能力包括: 熟練動態速寫與輪廓素描的技巧, 掌握物體的形狀 色彩 質感 比例與明暗, 掌握各式觀察技巧, 與欣賞一幅畫作.					
實施方法	實作與討論					
評量方式	期中測驗 10% 。期末測驗 20。平時作業成績 50% 。上課參與表現成績20% 。					
授課使用及參考書籍	(請按作者、書名、版別、出版商、發行地、出版年份、起訖頁數順序填寫)。					
	1. 素描的基礎與技法(民86). 林佳靜譯. 三民書局　2. 素描基礎入門(民86). 李佳倩譯. 藤迪出版					
科目簡介(可含大綱及教學進度)：						
1. 課程概要, 內容, 評分介紹. 學生程度測試與自我介紹. 介紹觀察重點						
2. 基本技法介紹 動態速寫與輪廓素描						
3. 4. 5. 6. 7. 基礎素描練習（各類觀察與描繪練習）						
8. 基礎素描練習（期中考）						
9. 10. 11. 12. 13. 14. 石膏像素描（形體與明暗觀察）						
15. 16. 人體素描（形體觀察）						
17. 風景寫生（空間與明暗觀察）						
18. 風景寫生(期末考)						
說明：1.授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組;並於開始上課時，將本內容向學生說明。2.本表於91.4.23第四次校課程委員會討論通過。						

課程委員會召集人：資傳系主任施保旭　　授課教師：秦興和 秦興和