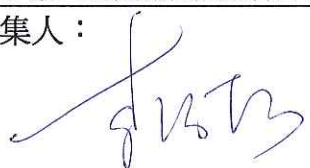


開南大學 九十六 年度第 二 學期 通識中心 科目教學計劃表

課程編號	T 1 1 0 T 3 0 3 0	授課教師：張懿文 老師
班次	01	<input type="checkbox"/> 必修 老師 e-mail : art@mail.knu.edu.tw
開課系所：	通識中心 學系	<input checked="" type="checkbox"/> 選修 老師分機：
年級班別：	年 班	
課程名稱(中文)		學分數
藝術概論		課程名稱(英文)
教學目標與內容	本課程主要讓學生對藝術的意義、類別、特質、起源、發展及其主要貢獻有基本的認識，並從不同角度欣賞各藝術家的藝術風格與創作意向。藉此充實學生精神生活，提升生活品質，讓藝術發揮美感與心靈陶冶的功能。	
實施方法	<input checked="" type="checkbox"/> 講解法 <input type="checkbox"/> 實作法 <input checked="" type="checkbox"/> 討論法 <input type="checkbox"/> 演習法 <input checked="" type="checkbox"/> 問答法 <input type="checkbox"/> 其他 影片、音樂、圖片欣賞	
評量方式	期中測驗 30% 期末測驗 30% 平時成績 20% 其他 參與程度(出席率) 成績 20%	
授課使用及參考書籍	(請按作者、書名、版別、出版商、發行地、出版年份、起訖頁數順序填寫)。 1. De La Croix, Tansey, Kirkpatrick. [Art Through The Ages] Florida, USA 2. Grout. [A History of Western Music] New York, USA 3. Duncan [My Life] USA	
科目簡介(含課程大綱及教學進度)：		
週次	教學內容、大綱	教學進度
1	準備週	
2	藝術的材料	p.71~77
3	藝術的材料	p.71~77
4	藝術的內容	p.77~79
5	藝術的內容	p.77~79
6	藝術的內容	p.77~79
7	藝術的形式	p.97~133
8	期中考	
9	藝術的形式	p.97~133
10	藝術的形式	p.97~133
11	藝術的創作	p.113-125
12	藝術的創作	p.113-125
13	藝術的創作	p.113-125
14	藝術的欣賞	p.125-135
15	藝術的欣賞	p.125-135
16	藝術的欣賞	p.125-135
17	藝術的批評	p.135-141
18	期末考	
說明： 1. 授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組；並於開始上課時，將本內容向學生說明。 2. 本表於 91.4.23 第四次校課程委員會討論通過。		

課程委員會召集人：



授課教師：張懿文

