

## 開南管理學院九十三年度第一學期

## 通識中心人文與藝術科目教學計劃表

科目代碼	科目名稱	授課教師	修別	開課年級	學分數	每週時數
	中文:中國文學名著選讀	余金龍	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	年 班	2	2
	英文:C.L	先修課程	無			
教學目標與內容	1、使學生瞭解基礎之文學概論能力。 2、一年之學習，使學生瞭解唐代文學進步之要素。 3、加強輔助器材教學。例如大陸尋奇、八千里路雲和月等。 4、可利用寒暑假前往大陸文化交流。					
實施方法	<input checked="" type="checkbox"/> 講解法。 <input checked="" type="checkbox"/> 實作法。 <input checked="" type="checkbox"/> 討論法。 <input checked="" type="checkbox"/> 演習法。 <input checked="" type="checkbox"/> 問答法。 其他(參觀)。					
評量方式	期中測驗 30%。期末測驗 40%。平時成績 30%。其他( )成績□□%。					
授課使用及參考書籍	(請按作者、書名、版別、出版商、發行地、出版年份、起訖頁數順序填寫)。					
1.余金龍、李商隱傳新論。合慶書局。台灣。90年。(教科書) 2.隨堂講義(參考教材)						



科目簡介(可含大綱及教學進度)：
第 1、2 週：唐代史介紹，(初唐、盛唐、中唐、晚唐)
第 3、4 週：第一章、李商隱文學形成之背景。
第 5、6 週：第二章、李商隱科舉求仕之過程。隨堂講義。
第 7、8 週：第三章、作品介紹。
第 9 週：教授專題報告寫作方法。
第 10 週：期中評量。
第 11、12 週：第四章、李商隱晚年幕府之歷程。 1、『樂遊原』解讀 2、『夜與寄北』解讀 3、『悼亡詩』解讀 4、『無題詩』解讀
第 13、14 週：李商隱愛情觀專題。唐代豔情詩論專題。
第 15、16 週：電影欣賞。
第 17 週：心得報告、分組討論、總結。
第 18 週：期末評量。
說明：1.授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組;並於開始上課時，將本內容向學生說明。2.本表於 93 年第 一次校課程委員會討論通過。 Designer jimmy

課程委員會召集人：

授課教師：