

開南大學 96 年度第 1 學期 觀光 學系、所、中心科目教學計劃表

課程編號	1	5	6	0	4	2	0	0	0	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	授課教師：徐世杰 老師 開課系所：觀光學系 年級班別：進修四年班
班次	01										
課程名稱(中文)										學分數	課程名稱(英文)
文化觀光										2	CULTURE TOURISM
教學目標與內容	觀光是一種行為，牽涉到觀光客、觀光景觀、觀光目的、文化意義與象徵，然有關觀光的討論可以從觀光行為的角度出發延伸到價值認知的形成，因此，本課程乃探討觀光文化、觀光資源與觀光事業的關聯及發展，並提升學生對於旅遊興趣及觀光文化的概念。										
實施方法	<input checked="" type="checkbox"/> 講解法 <input type="checkbox"/> 實作法 <input checked="" type="checkbox"/> 討論法 <input type="checkbox"/> 演習法 <input checked="" type="checkbox"/> 問答法 <input type="checkbox"/> 其他 _____										
評量方式	期中報告 30 % 期末測驗 30 % 平時成績 40 % 其他 _____ 成績 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> %										
授課使用及參考書籍	(請按作者、書名、版別、出版商、發行地、出版年份、起訖頁數順序填寫)。 1. 何修仁，旅遊與藝術欣賞，初版，新文京開發，台北，2003。 2. 席梅爾等，世界文化遺產，初版，京中玉國際，台北，2004。 註：1.為授課採用書籍										
科目簡介(可含大綱及教學進度)：											
<ol style="list-style-type: none"> 1. 比較文化、文學和文明之差異，與探討觀光概念、觀光事物及觀光行為。 2. 介紹文化價值、文化型態、文化形成、文化變遷、文化轉移與文化衝擊等議題，並以神話及宗教觀點，比較文化觀光與觀光文化間之差異。 3. 探訪古文明餘暉，介紹永恆神秘的埃及與強悍的美索不達米亞與愛琴海岸的陽光。 4. 以建築、史蹟及地理的觀點延伸，探討觀光的層次與文化視野，以及以生態觀光的觀念，導入觀光文化的行為接觸。 											
說明：											
<ol style="list-style-type: none"> 1. 授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組；並於開始上課時，將本內容向學生說明。 2. 本表於 91.4.23 第四次校課程委員會討論通過。 											

課程委員會召集人：



授課教師：徐世杰

