開南管理學院九十四 年度第二 學期 應用英語學系教學計劃表

用用官理学师儿 四 中皮另 一 字别 應用失而字示叙字						
科目代碼	科 名 稱	授課教師	修別	開課年級	學分數	每週時數
7-1 1 1 (166)	中文:音樂	Assis. Prof.	19773	DIJIPK NBC	7 /3 500	13.0.4
	大文·日示 欣賞-	Dr. Chang		1 年 01		
		Hui-Ling		班	2	9
	Music-	nur-Ling		1)I		
	Appreciati					
	1000000					
	on					
200 10 11 15	(room: A516	小 14 A田 40	5			
課程名稱)	先修課程	無		- Constitution	
教學目標與	一、教學目標:					
內容	1. 擴充知識層面,提高人文素質,充實內在涵養,培養高貴品德,激發學生					
	無限潛能。					
•	2. 經由此學科,可擴充廣度性之認知及理解層面,掌握其內涵之後,進而可					
	學術上,深度性及專業性或個案性之研究與探討等等。					
	4. 望使其掌握音樂性之多樣性,多重角色及多元功能。					
	5. provides not only extensive knowledge of music for the students, but also					
	inner cultivation, builds them to be the perfect character, indicates them to					
	understand how to apply the music to the real life from different kind of music etc.					
實施方法	Explanation, listening, asking, answer, report, test, discussion etc.					
評量方式	1. Ordinary expression 50%(respect, report: orally, writing, attendance, literature-					
授課	1名曲鑑賞入門, 野功勳著, 張淑懿譯,志文出版社,1985/1994.					
使用及	2 西洋音樂史, 堀內敬三 著, 邵義強 譯, 全音出版社, 1989.					
參考	3音樂欣賞郭乃惇編撰全華科技股份有限公司印行					
書籍	4 音樂欣賞 方君文 王惠民 吳昭瑰 等編輯 全威圖書有限公司印行					



科目簡介(可含大綱及教學進度):

- 1. Introduction of course, standard of assessment, form of instruction, form of
- 2. Definition -, source-, basis-, function-, influence-, power of music, helpful and positive music.
- 3. Type of music, kinds of instruments.
- 4. Forms of musical works
- 5. Forms of musical works, kinds of songs.
- 6. Western music- different features of every epoch-Musical life and thought ancient Greece and Roman
- 7. The early Christian church music in the middle ages(chants and secular)
- 8. The music of the thirteenth century(polyphony/organum).
- 9. French music and Italian music in the fourteenth century
- 10. Mid-term test: report(orally, writing)
- 11. England and Burgundian lands in the fifteenth century
- 12. The age of the renaissance
- 13. Church music of the late renaissance and reformation
- 14. Music of the early baroque period(early-, late baroque).
- 15. Classic music(early-, late classic).
- 16. Romantic music(early-, late romantic).
- 17. Music in 20th century
- 18. Final-term test, report and discussion of every team(orally, writing)

說明:1.授課教師於學期前塡寫本表,經課程委員會審核後,影印分送 給教師所屬課程委員會召集人,授課班級所屬系、所及教務處課務組; 並於開始上課時,將本內容向學生說明。2.本表於91.4.23第四次校課程 委員會討論通過。

授課教師: Assis. Frof Dr. Chang Hui-Ling 課程委員會召集人:

