

13

開南大學 95年度第一學期 資訊傳播 學系科目教學計劃表

科目代碼	科 目 名 稱	授課教師	修別	開課年級	學分數	每週時數
	中文：藝術科技整合	楊東岳	<input type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	三年B班	3	3
	英文：	先修課程				
教學目標與內容	以實作課程為主，在創作的過程，了解動畫製作方式，腳本設計、人物造形設計、導演工作、後製處理等等技巧。在學期結束前，可以小組或者個人創作，完成一動畫短片。					
實施方法	<input type="checkbox"/> 講解法。 ●實作法。 <input type="checkbox"/> 討論法。 <input type="checkbox"/> 演習法。 <input type="checkbox"/> 問答法。 <input type="checkbox"/> 其他（ ）。					
評量方式	期中測驗 30% 。期末測驗 40% 。平時成績 30% 。其他（ ）成績□□% 。					
授課使用及參考書籍	(請按作者、書名、版別、出版商、發行地、出版年份、起訖頁數順序填寫)。					
科目简介(可含大綱及教學進度)：						
以創作為主，課程分兩大階段，期中考前是基礎練習，期中考後是創作作品。						
期中考前：基礎素描練習、造型能力練習、腳本分鏡創作能力練習、想像力練習。						
期中考後：創作提案、進度討論、作品發表(期末考)						
素描練習：人體骨架、動作、表情描寫練習						
造型能力：人物設計、造形設計、吉祥物設計						
腳本分鏡創作能力練習：分鏡、構圖						
想像力練習：訓練反應、腳本寫作						
說明：1.授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組；並於開始上課時，將本內容向學生說明。2.本表於91.4.23第四次校課程委員會討論通過。	Designer Jimmy 2006.4.23					

課程委員會召集人：

資傳系主任張志堅

授課教師：楊東岳



課務組
95.7.15.
收文章