

開南管理學院九十一年度第一學期

應用外語學系日文科目教學計劃表

科目代碼	科目名稱	授課教師	修別	開課年級	學分數	每週時數
	中文：日本社會文化論 (5)	余金龍	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	1 年 班	2	2
	英文：	先修課程	無			
教學目標與內容	1、使學生瞭解基礎之日本文化概論能力。 2、一年之學習，使學生瞭解近代日本進步之要素。 3、加強輔助器材教學。例如日劇、日本歌曲等。 4、可利用寒暑假前往日本文化交流。					
實施方法	<input checked="" type="checkbox"/> 講解法。 <input checked="" type="checkbox"/> 實作法。 <input checked="" type="checkbox"/> 討論法。 <input checked="" type="checkbox"/> 演習法。 <input checked="" type="checkbox"/> 問答法。 其他（參觀）。					
評量方式	期中測驗 30% 。期末測驗 40% 。平時成績 30% 。其他（ ）成績□□% 。					
授課使用及參考書籍	（請按作者、書名、版別、出版商、發行地、出版年份、起訖頁數順序填寫）。					
1.余金龍、三島由紀夫。合慶書局。台灣。89年。（教科書） 2.隨堂講義（參考教材）						

科目簡介(可含大綱及教學進度)：

第 1、2 週：日本近代史介紹，(明治、大正、昭和、平成)

第 3、4 週：第一章、三島由紀夫文學形成之背景。

第 5、6 週：隨堂講義。日劇欣賞。

第 7、8 週：第二章、作品介紹。假面告白~金閣寺等之作品介紹

第 9 週：教授專題報告寫作方法。

第 10 週：期中評量。

第 11、12 週：第三章、豐饒之海等作品介紹。

1、『春雪』解讀 2、『奔馬』解讀 3、『曉寺』解讀 4、『天人五衰』解讀

第 13、14 週：日本愛情觀專題。日本教育論專題。

第 15、16 週：電影欣賞、心得報告、分組討論、總結

第 17 週：日語教唱。

第 18 週：期末評量。

說明：1.授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組;並於開始上課時，將本內容向學生說明。2.本表於 91.4.23 第四次校課程委員會討論通過。

Designer jimmy

課程委員會召集人：

主任
林森鈴

授課教師：

余金龍
0920