

開南管理學院 九十二 年度第 二 學期 通識教育 學系科目教學計劃表

科目代碼	科目名稱	授課教師	修別	開課年級	學分數	每週時數																																																																												
	中文：藝術概論	張懿文	<input type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	年 班		2																																																																												
	英文：	先修課程																																																																																
教學目標與內容	本課程主要讓學生對藝術的意義、類別、特質、起源、發展及其主要貢獻有基本的認識，並從不同角度欣賞各藝術家的藝術風格與創作意向。藉此充實學生精神生活，提升生活品質，讓藝術發揮美感與心靈陶冶的功能。																																																																																	
實施方法	講解法。問答法。其他（圖片、影片、音樂播放）。																																																																																	
評量方式	課堂參與表現 20%、指定作業 20%、期中考 30%、期末考30%。																																																																																	
授課使用及參考書籍	蔣勳 [藝術概論] 東華書局 九十一年八月增訂二版 p5~P161 主要參考書籍：1.De La Croix, Tansey, Kirkpatrick. [Art Through The Ages] Florida, USA 2.Grout. [A History of Western Music] New York, USA 3. Duncan [My Life] USA																																																																																	
科目簡介(可含大綱及教學進度)：																																																																																		
<b>教學大綱與進度：</b> <table border="1"> <thead> <tr> <th>週次</th> <th>日期</th> <th>教學內容、大綱</th> <th>教學進度</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>2月16日~2月20日</td><td>準備週</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>2月23日~2月27日</td><td>藝術的材料</td><td>p.71~77</td></tr> <tr><td>3</td><td>3月01日~3月05日</td><td>藝術的材料</td><td>p.71~77</td></tr> <tr><td>4</td><td>3月08日~3月12日</td><td>藝術的內容</td><td>p.77~79</td></tr> <tr><td>5</td><td>3月15日~3月19日</td><td>藝術的內容</td><td>p.77~79</td></tr> <tr><td>6</td><td>3月22日~3月26日</td><td>藝術的內容</td><td>p.77~79</td></tr> <tr><td>7</td><td>3月29日~4月02日</td><td>藝術的形式</td><td>p.97~133</td></tr> <tr><td>8</td><td>4月05日~4月09日</td><td>期中考</td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td>4月12日~4月16日</td><td>藝術的形式</td><td>p.97~133</td></tr> <tr><td>10</td><td>4月19日~4月23日</td><td>藝術的形式</td><td>p.97~133</td></tr> <tr><td>11</td><td>4月26日~4月30日</td><td>藝術的創作</td><td>p.113-125</td></tr> <tr><td>12</td><td>5月03日~5月07日</td><td>藝術的創作</td><td>p.113-125</td></tr> <tr><td>13</td><td>5月10日~5月14日</td><td>藝術的創作</td><td>p.113-125</td></tr> <tr><td>14</td><td>5月17日~5月21日</td><td>藝術的欣賞</td><td>p.125-135</td></tr> <tr><td>15</td><td>5月24日~5月28日</td><td>藝術的欣賞</td><td>p.125-135</td></tr> <tr><td>16</td><td>5月31日~6月04日</td><td>藝術的欣賞</td><td>p.125-135</td></tr> <tr><td>17</td><td>6月07日~6月11日</td><td>藝術的批評</td><td>p.135-141</td></tr> <tr><td>18</td><td>6月14日~6月18日</td><td>學期考</td><td></td></tr> </tbody> </table>							週次	日期	教學內容、大綱	教學進度	1	2月16日~2月20日	準備週		2	2月23日~2月27日	藝術的材料	p.71~77	3	3月01日~3月05日	藝術的材料	p.71~77	4	3月08日~3月12日	藝術的內容	p.77~79	5	3月15日~3月19日	藝術的內容	p.77~79	6	3月22日~3月26日	藝術的內容	p.77~79	7	3月29日~4月02日	藝術的形式	p.97~133	8	4月05日~4月09日	期中考		9	4月12日~4月16日	藝術的形式	p.97~133	10	4月19日~4月23日	藝術的形式	p.97~133	11	4月26日~4月30日	藝術的創作	p.113-125	12	5月03日~5月07日	藝術的創作	p.113-125	13	5月10日~5月14日	藝術的創作	p.113-125	14	5月17日~5月21日	藝術的欣賞	p.125-135	15	5月24日~5月28日	藝術的欣賞	p.125-135	16	5月31日~6月04日	藝術的欣賞	p.125-135	17	6月07日~6月11日	藝術的批評	p.135-141	18	6月14日~6月18日	學期考	
週次	日期	教學內容、大綱	教學進度																																																																															
1	2月16日~2月20日	準備週																																																																																
2	2月23日~2月27日	藝術的材料	p.71~77																																																																															
3	3月01日~3月05日	藝術的材料	p.71~77																																																																															
4	3月08日~3月12日	藝術的內容	p.77~79																																																																															
5	3月15日~3月19日	藝術的內容	p.77~79																																																																															
6	3月22日~3月26日	藝術的內容	p.77~79																																																																															
7	3月29日~4月02日	藝術的形式	p.97~133																																																																															
8	4月05日~4月09日	期中考																																																																																
9	4月12日~4月16日	藝術的形式	p.97~133																																																																															
10	4月19日~4月23日	藝術的形式	p.97~133																																																																															
11	4月26日~4月30日	藝術的創作	p.113-125																																																																															
12	5月03日~5月07日	藝術的創作	p.113-125																																																																															
13	5月10日~5月14日	藝術的創作	p.113-125																																																																															
14	5月17日~5月21日	藝術的欣賞	p.125-135																																																																															
15	5月24日~5月28日	藝術的欣賞	p.125-135																																																																															
16	5月31日~6月04日	藝術的欣賞	p.125-135																																																																															
17	6月07日~6月11日	藝術的批評	p.135-141																																																																															
18	6月14日~6月18日	學期考																																																																																
說明：1.授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組；並於開始上課時，將本內容向學生說明。2.本表於91.4.23第四次校課程委員會討論通過。 <span style="float: right;">Designer jimmy</span>																																																																																		

課程委員會召集人：

授課教師：張懿文

