

## 開南大學 96 年度第 1 學期資訊傳播學系 科目教學計劃表

|               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                       |          |
|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|----------|
| 課程編號          | 2   | 0 | 3 | 0 | 2 | 0 | 0 | 9 | 0 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修<br><input type="checkbox"/> 選修 | 授課教師：鮑惟豪<br>開課系所：資傳系<br>年級班別：二年 A、B 班 | 老師<br>學系 |
| 班次            | 01、02   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                       |          |
| 課程名稱(中文)      |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 學分數   | 課程名稱(英文)                              |          |
| 數位剪輯          |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 3   | Nonlinear Video Editing               |          |
| 教學目標<br>與內容   | 1. 熟習數位化影視製作技術<br>2. 熟習電影基本拍攝方法<br>3. 熟習非線性剪輯技術   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                       |          |
| 實施方法          | <input checked="" type="checkbox"/> 講解法 <input checked="" type="checkbox"/> 實作法 <input checked="" type="checkbox"/> 討論法 <input checked="" type="checkbox"/> 演習法 <input type="checkbox"/> 問答法 <input type="checkbox"/> 其他_____ |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                       |          |
| 評量方式          | 期末作品 60% 。平時成績 40%  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                       |          |
| 授課使用及<br>參考書籍 | (請按作者、書名、版別、出版商、發行地、出版年份、起訖頁數順序填寫)。   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                       |          |

科目簡介(含課程大綱及教學進度)：

1. 製片概述
2. 前製作業
3. 攝影機使用
4. 鏡頭構圖
5. 燈光相關設備使用
6. 場面調度
7. 軌道車、Dolly 等相關設備使用
8. 攝影機運動
9. 分鏡表
10. 影片攝製
11. 影片合成—綠幕
12. 後製作業
13. 非線性剪輯系統操作
14. 作品討論

說明：

1. 授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組；並於開始上課時，將本內容向學生說明。
2. 本表於 91.4.23 第四次校課程委員會討論通過。

課程委員會召集人：

資傳系 許新標 主任

授課教師：

鮑惟豪

課務組 郭惠如

課務組  
97.5.9  
收文章