

課程編號	2	0	3	0	2	0	3	7	0	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	授課教師： 劉昱昀 老師	
班次	02										開課系所： 資訊傳播 學系	
課程名稱(中文)											學分數	課程名稱(英文)
數位音效實務											3	Digital Sound Practice
教學目標 與內容	錄音軟體操作，數位錄音概念與非線性剪接，等化器效果器…等使用。											
實施方法	<input type="checkbox"/> 講解法 <input checked="" type="checkbox"/> 實作法 <input type="checkbox"/> 討論法 <input type="checkbox"/> 演習法 <input type="checkbox"/> 問答法 <input type="checkbox"/> 其他 _____											
評量方式	期中測驗 <input checked="" type="checkbox"/> □% 期末測驗 <input checked="" type="checkbox"/> □% 平時成績 <input type="checkbox"/> □% 其他 _____ 成績 <input type="checkbox"/> □%											
授課使用及 參考書籍	(請按作者、書名、版別、出版商、發行地、出版年份、起訖頁數順序填寫)。											
科目簡介(含課程大綱及教學進度)：												
1	課程介紹											
2	數位錄音概論											
3	數位錄音軟體介紹											
4	數位錄音硬體介紹											
5	數位錄音軟體使用											
6	麥克風介紹與使用											
7	錄音軟體操做練習											
8	戶內收音介紹											
9	戶外收音介紹											
10	非線性剪接介紹與練習											
11	單組立體聲：後製作數位化處理											
12	單組立體聲：音量處理											
13	單組立體聲：找尋截點											
14	單組立體聲：銜接音樂											
15	單組立體聲：迴音器運用											
16	劇場與音樂廳錄音探討											
17	劇場與音樂廳錄音實做											
18	期末考試											
說明：												
1. 授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組；並於開始上課時，將本內容向學生說明。												
2. 本表於 91.4.23 第四次校課程委員會討論通過。												

課程委員會召集人：



授課教師：


