

開南管理學院九十四年度第二學期 觀光與餐飲旅館學系教學計劃表

科目代碼	科目名稱	授課教師	修別	開課年級	學分數	每週時數
	中文：文化觀光	陳永龍	選	觀三	2	2
	英文：Cultural Tourism	先修課程	無			
教學目標與內容	本課程希望修課同學可以藉著此課程，省思文化與觀光背後的經濟、社會、政治內涵，去除對「異文化」的族群與殖民偏見，並透過自己親身「文化觀光」的體驗，深化對「文化」的反省，培養「多元文化」精神，而能在未來藉著觀光接觸，促進「文化多樣性」的保育，創造更繽紛的多元生命價值。					
實施方法	教師講演、同學報告、辨證討論、影音閱讀討論、校外教學實地體驗					
評量方式	課堂表現 40%、期中考 20%、期末報告 40%					
授課使用參考書籍	Forrest Carter 著/姚宏昌譯，1992，《少年小樹之歌》，台北市：小知堂出版。 席梅爾著/邵思嬋等譯，2003，《世界文化遺產》，台北：京中玉/水準書局。 吳素馨等，2003，《世界遺產 World Heritage》，臺北市：墨刻出版、城邦發行。 David Hesmondhalgh 著/廖珮君譯，2006，《文化產業》，台北：韋伯文化。 馮久玲，2002，《文化是好生意》，台北：城邦文化。 Edward W. Said 著/蔡源林譯，2001，《文化與帝國主義》，臺北：立緒文化。					
科目簡介：	<p>2/23 課程介紹、同學們自我介紹</p> <p>3/02 少年小樹之歌：從接近、體驗、同理心開始</p> <p>3/09 文化到底是什麼碗糕？</p> <p>3/16 文化是好生意？！</p> <p>3/23 世界文化遺產與觀光（一）</p> <p>3/30 世界文化遺產與觀光（二）</p> <p>4/06 台灣原住民族的山海文化</p> <p>4/13 觀光發展與台灣的原住民</p> <p>4/20 期中考</p> <p>4/27 看與被看：文化觀光的權力省思</p> <p>5/04 校外教學</p> <p>5/11 文化產業的反思：文化商品化的問題</p> <p>5/18 觀光的反思：殖民主義、帝國主義與異文化</p> <p>5/25 個案報告討論（一）</p> <p>6/01 個案報告討論（二）</p> <p>6/08 文化觀光與社區主體性</p> <p>6/15 課程總結</p> <p>6/21 期末報告</p>					
課程委員會召集人：陳桓敦	觀光系主任 陳桓敦		授課教師：陳永龍			