

開南管理學院 九十二 年度第一 學期 藝術 概 論 學系科目教學計劃表

科目代碼	科目名稱	授課教師	修別	開課年級	學分數	每週時數
	中文：藝術概論	張懿文	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	年 班	2	2
	英文：	先修課程				
教學目標與內容	本課程主要讓學生對藝術的意義、類別、特質、起源、發展及其主要貢獻有基本的認識，並從不同角度欣賞各藝術家的藝術風格與創作意向。藉此充實學生精神生活，提升生活品質，讓藝術發揮美感與心靈陶冶的功能。					
實施方法	<input checked="" type="checkbox"/> 講解法。 <input type="checkbox"/> 實作法。 <input checked="" type="checkbox"/> 討論法。 <input type="checkbox"/> 演習法。 <input type="checkbox"/> 問答法。 <input checked="" type="checkbox"/> 其他（圖片、影片、音樂播放）。					
量方式	期中測驗 30%。期末測驗 30%。平時成績 20%。其他（課堂參與表現）成績 20%。					
授課使用及參考書籍	蔣勳 "藝術概論" 東華書局 九十一年八月增訂二版 P5~P161 De La Croix, Tansey, Kirkpatrick. "Art Through The Ages". Florida USA Grout. "A History of Western Music" New York, USA Duncan "My Life" USA					
科目簡介(可含大綱及教學進度)：						
週次	日期	上課時數	教學內容、大綱	教學進度	備註	
1	9月8日~9月12日		準備週			
2	9月15日~9月19日		藝術的材料	p.71~77		
3	9月22日~9月26日		藝術的材料	p.71~77		
4	9月29日~10月3日		藝術的內容	p.77~79		
5	10月6日~10月10日		藝術的內容	p.77~79		
6	10月13日~10月17日		藝術的內容	p.77~79		
7	10月20日~10月24日		藝術的形式	p.97~133		
8	10月27日~10月31日		藝術的形式	p.97~133		
9	11月3日~11月7日		期中考			
10	11月10日~11月14日		藝術的形式	p.97~133		
11	11月17日~11月21日		藝術的創作	p.113-125		
12	11月24日~11月28日		藝術的創作	p.113-125		
13	12月1日~12月5日		藝術的創作	p.113-125		
14	12月8日~12月12日		藝術的欣賞	p.125-135		
15	12月15日~12月19日		藝術的欣賞	p.125-135		
16	12月22日~12月26日		藝術的欣賞	p.125-135		
17	12月29日~1月2日		藝術的批評	p.135-141		
18	1月5日~1月9日		學期考			
說明：1.授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組；並於開始上課時，將本內容向學生說明。2.本表於91.4.23第四次校課程委員會討論通過。 <small style="float: right;">Design: jmmg</small>						

課程委員會召集人：

授課教師：張懿文