

開南大學 96 年度第 2 學期 應用日語學系、所、中心科目教學計劃表

課程編號	3 2 4 0 M 1 1 9 0	授課教師： 葉淑華 老師
班次		<input type="checkbox"/> 必修 老師 e-mail : yehshu@ccms.nkfust.edu.tw
開課系所：	應用日語 學系	<input type="checkbox"/> 選修 老師分機：07-6011000(5023)
年級班別：	年 班	
課程名稱(中文)		學分數
課程名稱(英文)		
日語教材與教授法		
教學目標與內容	培養如何分析教材之能力。 .培養如何製作教材(視聽覺教材.數位教材等)之能力。 .培養如何運用不同教授法的能力。	
實施方法	<input checked="" type="checkbox"/> 講解法 <input checked="" type="checkbox"/> 實作法 <input checked="" type="checkbox"/> 討論法 <input type="checkbox"/> 演習法 <input type="checkbox"/> 問答法 <input type="checkbox"/> 其他_____	
評量方式	發表 40% 、実作 40% 、その他 20% (討論、出席等)	
授課使用及參考書籍	(請按作者、書名、版別、出版商、發行地、出版年份、起訖頁數順序填寫)。 水町伊佐男「日本語の学習と教育」 清ルミ「創造的授業の発想と着眼点」 名柄迪『外国語教育理論の史的発展と日本語教育』 石田敏子『日本語教授法』	
科目簡介(含課程大綱及教學進度)：		
因此本課程之主要內容及範圍將涵括日語的教材及教法研究兩個部分；茲列舉如下： 1.探究現有之日語教材的製作.使用與問題點。 2.研發輔助日語教學之教材(視聽覺教材.數位教材等)之能力 3.深層了解日語教學之教具以及培養實際應用之技能。 4.深入了解日語教授法的基礎理論與實際運用的技巧。		
課程主要流程:		
1.アプローチ、メソッド、教材などに関する論文を読む。 『日本語教材』、『オーディオリンガル方式と認知学習方式』 2.台湾日本語教育における教授法、教材に関する論文を読む。 『台湾における日本語教授法—戦後を中心に』 3.実作 教案の実例、作成；自作したデジタル教材の提出等。		
說明：		
1. 授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組;並於開始上課時，將本內容向學生說明。 2. 本表於 91.4.23 第四次校課程委員會討論通過。		

課程委員會召集人：

應日系主任 陳姿菁

授課教師：葉淑華

課務組  
97.5.7  
收文章