

課程編號	2 0 3 0 1 0 1 8 0	<input type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	授課教師： 王高賓 老師
班次	01		老師 e-mail：
開課系所：	資訊傳播學系		老師分機：
年級班別：	1 年 A 班		
課程名稱(中文)		學分數	課程名稱(英文)
設計繪畫		3	

教學目標 與內容	本課程設計繪畫的教學目標，期能達到設計與繪畫的基礎表現能力。
實施方法	<input type="checkbox"/> 講解法 <input checked="" type="checkbox"/> 實作法 <input type="checkbox"/> 討論法 <input type="checkbox"/> 演習法 <input type="checkbox"/> 問答法 <input type="checkbox"/> 其他_____
評量方式	期中測驗 30% 期末測驗 30% 平時成績 40% 其他_____ 成績□□%
授課使用及 參考書籍	(請按作者、書名、版別、出版商、發行地、出版年份、起訖頁數順序填寫)。

科目簡介(含課程大綱及教學進度)：

- 一:素描在設計繪畫上的功能與運用.
- 二:素描的內涵
- 三:設計繪畫的創意表現
- 四:靜物的描繪與特性
- 五:透視在風景繪畫的運用
- 六:藝用解剖學在人物創作上運用
- 七:石膏像的練習
- 八:人物,肖像的練習

說明：

1. 授課教師於學期前填寫本表，經課程委員會審核後，影印分送給教師所屬課程委員會召集人，授課班級所屬系、所及教務處課務組;並於開始上課時，將本內容向學生說明。
2. 本表於 91.4.23 第四次校課程委員會討論通過。

課程委員會召集人：



授課教師：



課務組 郭惠姍