

開南大學 113 學年度第 1 次校課程委員會會議紀錄

時間：中華民國 113 年 10 月 30 日（星期三）下午 14 時 0 分

地點：N407 會議室

主席：藍教務長孝勤

出席：（詳簽到單）

壹、主席報告(略)

貳、確認 113 年 5 月 14 日 112 學年度第 3 次校課程委員會會議紀錄

決議：確認通過。

| | 案由 | 決議 |
|------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第一案 | 檢具商學院各系所新訂課程規劃表，提請討論。 | 照案通過。 |
| 第二案 | 檢具觀光運輸學院各系所新訂課程規劃表，提請討論。 | 照案通過。 |
| 第三案 | 檢具資訊學院各系所新訂課程規劃表，提請討論。 | 照案通過。 |
| 第四案 | 檢具人文社會學院各系所新訂課程規劃表，提請討論。 | 照案通過。 |
| 第五案 | 文化創意與治理進修學士學位學程學士班 111-112 學年度課程規劃表修正案，提請審議。 | 照案通過。 |
| 第六案 | 文化創意與治理進修學士學位學程學士後多元專長培力 112 學年度課程規劃表修正案，提請審議。 | 照案通過。 |
| 第七案 | 檢具健康照護管理學院各系所新訂課程規劃表，提請討論。 | 照案通過。 |
| 第八案 | 檢具法律學院法律學系新訂課程規劃表，提請討論。 | 照案通過。 |
| 第九案 | 檢具 AI 科技與創新設計學士學位學程學士班課程規劃表，提請討論。 | 照案通過。 |
| 第十案 | 通識教育大學部入學新生修訂 112 學年度課程規劃表，提請討論。 | 照案通過。 |
| 第十一案 | 檢具通識教育大學部入學新生新訂 113 學年度課程規劃表，提請討論。 | 照案通過。 |
| 第十二案 | 有關國際專修部學生進入系所原生班別之華語文能力標準乙案，提請審議。 | 1.招收國際專修部學系原生班別 113 學年度之課程規劃表備註欄，加註「國際專修部管道入學學生，應達華語文能力測驗(TOCFL)之聽力與閱讀測驗進階級(B1)，始得畢業」。 2.113 學年度國際專修部學生原生班別學系為國際物流與運輸管理學系、觀光與餐飲旅館學系、空運管理學系及資訊管理學系。 |
| 第十三案 | 檢附各學院所屬學系(學位學程/班)113 學年度滾動修正之 111-115 學年度中長程發展計畫， | 准予核備。 |

| | | |
|------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 提請 核備。 | |
| 第十四案 | 資訊學院碩士在職專班及形象管理進修學士學位學程教育目標及核心能力修訂案，提請核備。 | 照案通過。 |
| 第十五案 | 人文社會學院應用語言碩士班(日語組)及文化創意與治理進修學士學位學程教育目標及核心能力修訂案，提請 核備。 | 照案通過。 |
| 第十六案 | AI 科技與創新設計學士學位學程教育目標及核心能力新訂案，提請 核備。 | 照案通過。 |
| 第十七案 | 檢附各學院所屬學系(學位學程/班)訂定之課程規劃與核心能力權重表，提請 核備。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.修正後通過。 2.修正表格名稱為「課程核心能力權重表」。 3. 113 學年度健康產業管理學系學士班、進修學士班及學士後多元專長培力課程核心能力權重表「生物統計學」修正為 2 學分，學士班、進修學士班開課年級移至 2 下。 4. 113 學年度健康產業管理學系學士班、進修學士班及學士後多元專長培力課程核心能力權重表新增必修「基礎統計學」2 學分，開課年級為 2 上，權重分別為「生命科學知能 20%、公共衛生知能 30%、健康政策知能 10%、產業管理知能 20%、健康資訊知能 20%」。 |
| 第十八案 | 檢附各學院所屬學系(學位學程/班)訂定課程規劃與基本素養權重表，提請 核備。 | <ol style="list-style-type: none"> 1.修正後通過。 2.修正表格名稱為「課程基本素養權重表」。 3. 113 學年度健康產業管理學系學士班、進修學士班及學士後多元專長培力課程核心能力權重表「生物統計學」修正為 2 學分，學士班、進修學士班開課年級移至 2 下。 4. 113 學年度健康產業管理學系學士班、進修學士班及學士後多元專長培力課程核心能力權重表新增必修「基礎統計學」2 學分，開課年級為 2 上，權重分別為「溝通表達 10%、持續學習 20%、人際互動 5%、團隊合作 5%、問題解決 35%、創新 10%、工作責任及紀律 5%、資訊科技應用 10%」。 |

參、討論提案

第一案

案由：空運管理學系修訂 113 學年度大學部課程規劃表修正案，提請 審議。(觀光運輸學院提案)

說明：

- 業經 113 年 9 月 5 日觀光運輸學院 113 學年度第 1 次院課程委員會議通過。
- 修正對照表及課程規劃表如下：

| 修正後 | | | | 修正前 | | | |
|--------------------------------|-----|-----|------------------|-----------|-----|-----|------|
| 課程名稱 | 學分數 | 必/選 | 開課學期 | 課程名稱 | 學分數 | 必/選 | 開課學期 |
| 空運業就業輔導 | 3 | 必 | 三 四下 | 空運業就業輔導 | 3 | 必 | 三下 |
| 畢業專題實習 (上)空運專題研究 | 3 | 必 | 四上 三下 | 畢業專題實習(上) | 3 | 必 | 四上 |
| 畢業專題實習 (下)畢業專題實習 | 3 | 必 | 四 下 上 | 畢業專題實習(下) | 3 | 必 | 四下 |
| 備註 | | | | 備註 | | | |
| 10. 「 <u>畢業專題實習</u> 」為製作畢業專題。 | | | | 新增 | | | |

開南大學空運管理學系課程規劃表

(113 學年度入學新生適用)

113/10/30 修訂

| | | | | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------|------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 通識教育課程 (至少應修 28 學分) | 領 域 | 涵蓋學門 | | | | | | |
| | 語文表達 (6-10 學分)*註二 | ●本國語文學門 2 學分 ●外國語文學門(必修英文課程)4-8 學分*註二 | | | | | | |
| | 科學知覺 (4 學分)*註三 | ●自然科學學門 ●生命科學學門 ●資訊教育學門 | | | | | | |
| | 社會實踐 (學門任選 4 學分) | ●憲政法治學門 ●社會科學學門 | | | | | | |
| | 人文涵育 (學門任選 4 學分) | ●歷史研究學門 ●人文藝術學門 | | | | | | |
| | 全民國防教育 軍事訓練 | 選修 1 學分，至多修習 1 門，可計入通識自由選修學分，超過 1 門者，僅供折抵役期，不納入畢業學分。 | | | | | | |
| | 體育 | 1.必修體育課程為 2 學分，每門課程 1 學分 2 學時，共修習 2 門(體育一、體育二) 2.選修體育課程(休閒體育)至多修習 1 門(2 學分，可計入通識自由選修學分) | | | | | | |
| 通識自由選修 4-8 學分(限修通識教育課程)*註二 | | | | | | | | |
| <p>註一、修習各學系訂定之通識排除課程，不納入畢業學分。</p> <p>註二、外國語文學門修習方式如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.應用英語學系學生及例外學生僅能修習「必修英文」課程以外之第二外國語文，如：日語、泰語、越語、韓語...等外國語文課程 4 學分(即語文表達領域 6 學分，通識自由選修 8 學分)。 2.各學系若規劃大二以上之 4 學分專業領域英文課程者，外國語學門僅需修習大一必修英文 4 學分(即語文表達領域 6 學分，通識自由選修 8 學分)。 3.其餘學系學生外國語文學門課程皆須修習「必修英文」課程 8 學分(即語文表達領域 10 學分，通識自由選修 4 學分)。 <p>註三、科學知覺領域修習方式如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.資訊管理學系學生需修習科學知覺領域學門任選 4 學分。 2.其餘學系學生資訊教育學門課程皆須修習「程式設計類」課程 2 學分，及科學知覺領域學門任選 2 學分。 | | | | | | | | |
| 課程 | 第 1 學年 | | 第 2 學年 | | 第 3 學年 | | 第 4 學年 | |
| | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| 服務學習(必修) | 勞作教育一 1 | 勞作教育二 1 | 公益服務一 1 | 公益服務二 1 | | | | |
| 專業必修科目 (五十五分) | 經濟學 概論 3 | 管理學 概論 3 | 國際 民航法 3 | 民用 航空法 3 | 航空物流 管理 3 | <u>空運業 就業輔導</u> 3 <u>空運專題研 究</u> 3 | <u>畢業專題 實習(上)</u> 3 <u>畢業專題 實習</u> 3 | <u>畢業專題 實習(下)</u> 3 <u>空運業 就業輔導</u> 3 |
| | 會計學 概論 3 | 航空運具 概論 3 | 統計學 概論 3 | 機場經營 與管理 3 | 空運行銷 管理 3 | 航空安全 管理 3 | | |
| | 運輸學 3 | 空運學 3 | 空運業 經營與管理 3 | | 校內實務操 作一 1 | 校內實務操 作二 1 | | |
| | 國際禮儀 與儀態 2 | | | | | | | |
| 專業選修科目(至少應修 27 學分) 選修科目表見下頁 | | | | | | | | |

| | |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 備 註 | <p>1.本系畢業應修習 128 學分，其中包括：本系「專業必修課程」55 學分、「專業選修課程」27 學分；「通識教育課程」28 學分、「公益服務」2 學分、「勞作教育」2 學分；「自由選修學分」14 學分，開放由學生自由選修學分學程、他系課程或本系課程(不含通識教育課程)。</p> <p>2.「中五學制生」應增加其畢業應修學分(至少 12 學分)。</p> <p>3.「通識教育課程」需依通識教育中心規定辦理並達校訂之應修學分規定標準。</p> <p>4.「學習護照」課程為必修零學分，合格後，始得畢業(依開南大學「學習護照」課程施行辦法辦理)。</p> <p>5.本校學生畢業英文門檻依「英文能力畢業門檻實施要點」辦理。</p> <p>6.本系學生依「開南大學跨領域學習實施辦法」，應完成修習「重點跨領域學分學程、輔系或雙主修」始得畢業。</p> <p>7.國際專修部管道入學學生，應達華語文能力測驗(TOCFL)之聽力與閱讀測驗進階級(B1)，始得畢業。</p> <p>8.<u>本課程於 113 年 10 月 30 日校課程委員會會議通過，113 年 10 月 30 日教務會議核備。</u></p> <p>9.本系二年級上學期進行專業分流，「航空服務與管理專業」：需取得航空服務與管理專業必選修課程共計 13 學分(參見選修科目表)；「航空運輸與科技專業」：需取得航空運輸與科技專業必選修課程共計 13 學分(參見選修科目表)。學生於一年級下學期可自由決定專業分流。</p> <p>10.<u>「畢業專題實習」為製作畢業專題。</u></p> |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

決議：照案通過。

第二案

案由：休閒事業管理學系修訂 113 學年度大學部課程規劃表修正案，提請 審議。(觀光運輸學院提案)

說明：

- 業經 113 年 9 月 5 日觀光運輸學院 113 學年度第 1 次院課程委員會議通過。
- 修正對照表及課程規劃表如下：

| 修正後 | | | | 修正前 | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|------|
| 課程名稱 | 學分數 | 必/選 | 開課學期 | 課程名稱 | 學分數 | 必/選 | 開課學期 |
| 休閒產業投資規劃 | 3 | 必 | 43 下 | 休閒產業投資規劃 | 3 | 必 | 4 下 |
| 實習 | 3 | 必 | 四上 | 實習 | 3 | 必 | 四上 |
| 研究方法/ 實習 | 3 | 必 | 3 下 4 上 | 研究方法 | 3 | 必 | 3 下 |
| 專題實作/ 實習 | 3 | 必 | 4 下 | 專題實作 | 3 | 必 | 4 上 |
| 備註 | | | | 備註 | | | |
| <p>1. 本系畢業應修習 128 學分，其中包括：本系「專業必修課程」61<u>58</u> 學分、「專業選修課程」21<u>24</u> 學分；「通識教育課程」28 學分、「公益服務」2 學分、「勞作教育」2 學分；「自由選修學分」14 學分，開放由學生自由選修學分學程、他系課程或本系課程(不含通識教育課程)。</p> <p>2. 「實習」為校外實習課程，「專題實作」為製作畢業專題「研究方法/實習」、「專題實作/實習」課程，可選擇製作「<u>休閒事業專題</u>」或「<u>校外實習</u>」，但若選擇校外實習者須在四年級上學期選修「<u>實習一</u>」、四年級下學期選修「<u>實習二</u>」等兩門課程。</p> | | | | <p>1. 本系畢業應修習 128 學分，其中包括：本系「專業必修課程」61 學分、「專業選修課程」21 學分；「通識教育課程」28 學分、「公益服務」2 學分、「勞作教育」2 學分；「自由選修學分」14 學分，開放由學生自由選修學分學程、他系課程或本系課程(不含通識教育課程)。</p> <p>2. 「實習」為校外實習課程，「專題實作」為製作畢業專題。</p> | | | |

開南大學休閒事業管理學系課程規劃表

(113 學年度入學新生適用)

113/**/** 修訂

| | | | | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------|--------------------|-------------------|---------------|-------------------|
| 通識教育課程(至少應修28學分) | 領域 | 涵蓋學門 | | | | | | |
| | 語文表達 (6-10 學分)* 註二 | ●本國語文學門 2 學分 ●外國語文學門(必修英文課程)4-8 學分*註二 | | | | | | |
| | 科學知覺 (4 學分)*註三 | ●自然科學學門 ●生命科學學門 ●資訊教育學門 | | | | | | |
| | 社會實踐 (學門任選 4 學分) | ●憲政法治學門 ●社會科學學門 | | | | | | |
| | 人文涵育 (學門任選 4 學分) | ●歷史研究學門 ●人文藝術學門 | | | | | | |
| | 全民國防教育 軍事訓練 | 選修 1 學分，至多修習 1 門，可計入通識自由選修學分，超過 1 門者，僅供折抵役期，不納入畢業學分。 | | | | | | |
| | 體育 | 1.必修體育課程為2學分，每門課程1學分2學時，共修習2門(體育一、體育二) 2.選修體育課程(休閒體育)至多修習1門(2學分，可計入通識自由選修學分) | | | | | | |
| 通識自由選修 4-8 學分(限修通識教育課程)*註二 | | | | | | | | |
| <p>註一、修習各學系訂定之通識排除課程，不納入畢業學分。</p> <p>註二、外國語文學門修習方式如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.應用英語學系學生及例外學生僅能修習「必修英文」課程以外之第二外國語文，如：日語、泰語、越語、韓語...等外國語文課程 4 學分(即語文表達領域 6 學分，通識自由選修 8 學分)。 2.各學系若規劃大二以上之 4 學分專業領域英文課程者，外國語學門僅需修習大一必修英文 4 學分(即語文表達領域 6 學分，通識自由選修 8 學分)。 3.其餘學系學生外國語文學門課程皆須修習「必修英文」課程 8 學分(即語文表達領域 10 學分，通識自由選修 4 學分)。 <p>註三、科學知覺領域修習方式如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.資訊管理學系學生需修習科學知覺領域學門任選 4 學分。 2.其餘學系學生資訊教育學門課程皆須修習「程式設計類」課程 2 學分，及科學知覺領域學門任選 2 學分。 | | | | | | | | |
| 課程 | 第 1 學年 | | 第 2 學年 | | 第 3 學年 | | 第 4 學年 | |
| | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| 服務學習 (必修) | 勞作教育一 1 | 勞作教育二 1 | 公益服務一 1 | 公益服務二 1 | | | | |
| (五十八學分)專業必修科目 | | | | | | 休閒產業 投資規劃 3 | 研究方法/實 習 3 | 專題實作/實 習 3 |
| | 經濟學概論 3 | 會計學概 論 3 | 統計學概 論 3 | 國際禮儀 與儀態 2 | 休閒事業 行銷管理 3 | 研究方法3 | 實習3 | 休閒產業 投資規劃 3 |
| | 管理學概論 3 | 運動產業 概論 3 | 休閒社會 學 3 | 休閒活動 企劃 3 | 文化創意 產業管理 3 | 休閒政策 與法規 3 | 專題實作 | |
| | 休閒遊憩 概論 3 | 休閒管理 3 | 休閒運動 指導概論 3 | 服務品質 管理 3 | 社區休閒 理論與實務 3 | 校內實務操作 二 1 | | |
| | | | | | 校內實務操作 一 1 | | | |

專業選修科目(至少應修 ~~24~~24 學分)選修科目表公告於系所網站

| | |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 備 註 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 本系畢業應修習 128 學分，其中包括：本系「專業必修課程」6158 學分、「專業選修課程」2424 學分；「通識教育課程」28 學分、「公益服務」2 學分、「勞作教育」2 學分；「自由選修學分」14 學分，開放由學生自由選修學分學程、他系課程或本系課程(不含通識教育課程)。 2. 「實習」為校外實習課程、「專題實作」為製作畢業專題「研究方法/實習」、「專題實作/實習」課程，可選擇製作「休閒事業專題」或「校外實習」，但若選擇校外實習者須在四年級上學期選修「實習一」、四年級下學期選修「實習二」等兩門課程。 3. 「通識教育課程」需依通識教育中心規定辦理並達校訂之應修學分規定標準。 4. 「學習護照」課程為必修零學分，合格後，始得畢業。(依開南大學「學習護照」課程施行辦法)。 5. 本校學生畢業英文門檻依「學生英文能力畢業門檻實施要點」辦理。 6. 「中五學制生」應增加其畢業應修學分(至少 12 學分)。 7. 本系學生依「開南大學跨領域實施辦法」應完成修習「重點跨領域學分學程、輔系或雙主修」始得畢業。 8. 本課程於 113 年**月**日校課程委員會會議通過，113 年**月**日教務會議核備。 |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

決 議：緩議。

第三案

案由：觀光運輸學院修訂 112-113 學年度課程基本素養權重表，提請 核備。(觀光運輸學院提案)

說明：

- 業經113年6月19日、113年9月5日觀光運輸學院112學年度第3次、113學年度第1次院課程委員會。
- 修訂之課程基本素養權重表，檢附權重表如附件(第11至17頁)。

| 序 | 學院 學系(學位學程/班) | 113 | 112 | 111 | 110 | 頁碼 | 院課程委員會 |
|--------|---------------|-----|-----|-----|-----|---------|------------------------------------------------|
| 觀光運輸學院 | | | | | | | |
| 1 | 國際物流與運輸管理學系 | 修訂 | 修訂 | | | 第11至14頁 | 業經 113 年 6 月 19 日觀光運輸學院 112 學年度第 3 次院課程委員會議通過。 |
| 2 | 休閒事業管理學系 | 修訂 | | | | 第15至17頁 | 業經 113 年 9 月 5 日觀光運輸學院 113 學年度第 1 次院課程委員會議通過。 |

決議：

- 國際物流與運輸管理學系照案通過。
- 休閒事業管理學系緩議。

第四案

案由：觀光運輸學院修訂 112-113 學年度課程核心能力權重表，提請 核備。(觀光運輸學院提案)

說明：

- 業經113年6月19日、113年9月5日觀光運輸學院112學年度第3次、113學年度第1次院課程委員會。
- 修訂之課程核心能力權重表，檢附權重表如附件(第18至23頁)。

| 序 | 學院 學系(學位學程/班) | 113 | 112 | 111 | 110 | 頁碼 | 院課程委員會 |
|--------|---------------|-----|-----|-----|-----|---------|------------------------------------------------|
| 觀光運輸學院 | | | | | | | |
| 1 | 國際物流與運輸管理學系 | 修訂 | 修訂 | | | 第18至21頁 | 業經 113 年 6 月 19 日觀光運輸學院 112 學年度第 3 次院課程委員會議通過。 |
| 2 | 休閒事業管理學系 | 修訂 | | | | 第22至23頁 | 業經 113 年 9 月 5 日觀光運輸學院 113 學年度第 1 次院課程委員會議通過。 |

決議：

- 國際物流與運輸管理學系照案通過。
- 休閒事業管理學系緩議。

第五案

案由：資訊傳播學系修訂 112-113 學年度課程基本素養權重表，提請 核備。(資訊學院提案)

說明：

1. 業經113年6月25日資訊學院112學年度第4次院課程委員會。
2. 修訂之課程基本素養權重表，檢附權重表如附件(第24至33頁)。

| 序 | 學院 學系(學位學程/班) | 113 | 112 | 111 | 110 | 頁碼 | 院課程委員會 |
|---|---------------|-----|-----|-----|-----|---------|------------------------------------------------|
| | 資訊學院 | | | | | | |
| 1 | 資訊傳播學系 | 修訂 | 修訂 | | | 第24至33頁 | 業經 113 年 6 月 25 日 資訊學院 112 學年度第 4 次院課程委員會會議通過。 |

決議：照案通過。

第六案

案由：資訊傳播學系修訂 110-113 學年度課程核心能力權重表，提請 核備。(資訊學院提案)。

說明：

1. 業經 113 年 6 月 25 日 資訊學院 112 學年度第 4 次院課程委員會。
2. 修訂之課程核心能力權重表，檢附權重表如附件(第 34 至 45 頁)。

| 序 | 學院 學系(學位學程/班) | 113 | 112 | 111 | 110 | 頁碼 | 院課程委員會 |
|---|---------------|-----|-----|-----|-----|---------|------------------------------------------------|
| | 資訊學院 | | | | | | |
| 1 | 資訊傳播學系 | 修訂 | 修訂 | 修訂 | 修訂 | 第34至45頁 | 業經 113 年 6 月 25 日 資訊學院 112 學年度第 4 次院課程委員會會議通過。 |

決議：照案通過。

肆、臨時動議:無

伍、散會:2 點 35 分

國際物流與運輸管理學系(進修學士班) 課程基本素養權重表(112學年度)

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|-------------|---------------|----|----|----|------|------|------|------|------|------|----|---------|--------|------|
| C6040000216 | 經濟學概論 | 必修 | 3 | 3 | 1上 | 5 | 10 | 10 | 15 | 30 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000299 | 運輸學概論 | 必修 | 3 | 3 | 1上 | 5 | 10 | 20 | 20 | 30 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000258 | 國際物流概論 | 必修 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000259 | 運輸經營與管理 | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040010141 | 國際物流實務(上) | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040010142 | 國際運輸勤務(上) | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040010143 | 國際禮儀與儀態(上) | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040010144 | 物流管理(上) | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040010145 | 物流與商務英文(上) | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000343 | 供應鏈概論 | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 5 | 10 | 20 | 20 | 25 | 5 | 5 | 10 | 100% |
| C6040010137 | 畢業專題(上) | 必修 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000048 | 國貿理論與實務 | 選修 | 3 | 3 | 1上 | 5 | 20 | 20 | 20 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000083 | 電子商務與物流 | 選修 | 3 | 3 | 1上 | 5 | 20 | 20 | 20 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000300 | 國際運輸英文(1) | 選修 | 2 | 2 | 1上 | 20 | 30 | 10 | 10 | 15 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000275 | 空服人員形象設計(1) | 選修 | 2 | 2 | 1上 | 15 | 15 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000306 | 運輸訂位系統 | 選修 | 2 | 2 | 1上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000330 | 客艙餐飲服務 | 選修 | 2 | 2 | 1上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000335 | 航空產業概論(1) | 選修 | 2 | 2 | 1上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000223 | 地理資訊系統 | 選修 | 3 | 3 | 2上 | 5 | 5 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 100% |
| C6040000173 | 物流網路分析 | 選修 | 3 | 3 | 2上 | 5 | 5 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 100% |
| C6040000209 | 國際海運承攬運送實務 | 選修 | 3 | 3 | 2上 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000279 | 國際語言表達與技巧(1) | 選修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000278 | 國際地勤概論(1) | 選修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000222 | 國際運輸法 | 選修 | 2 | 2 | 2上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000302 | 倉儲物流實務(1) | 選修 | 3 | 3 | 3上 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000250 | 航空貨運站經營實務 | 選修 | 2 | 2 | 3上 | 5 | 20 | 10 | 15 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000199 | 職場倫理(1) | 選修 | 3 | 3 | 3上 | 15 | 10 | 10 | 15 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000145 | 物流財務分析 | 選修 | 3 | 3 | 3上 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000282 | 國際地勤實務(1) | 選修 | 2 | 2 | 3上 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000283 | 國際運輸實務英語(1) | 選修 | 2 | 2 | 3上 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000304 | 物流與貿易實務(1) | 選修 | 3 | 3 | 4上 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000341 | 國際物流與運輸實務(1) | 選修 | 3 | 3 | 4上 | 20 | 30 | 10 | 5 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000323 | 國際物流與運輸承攬實務 | 選修 | 3 | 3 | 4上 | 20 | 30 | 10 | 5 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000285 | 國際運輸實務進階英語(1) | 選修 | 2 | 2 | 4上 | 10 | 25 | 15 | 15 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000297 | 運輸安全 | 必修 | 3 | 3 | 1下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000274 | 運輸與觀光英文 | 必修 | 3 | 3 | 1下 | 5 | 10 | 20 | 20 | 30 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000218 | 管理學概論 | 必修 | 3 | 3 | 1下 | 5 | 10 | 20 | 20 | 30 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000268 | 運輸實務 | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 10 | 10 | 15 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040020145 | 國際物流實務(下) | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040020146 | 國際運輸勤務(下) | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040020147 | 國際禮儀與儀態(下) | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040020148 | 物流管理(下) | 必修 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040020149 | 物流與商務英文(下) | 必修 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000269 | 供應鏈實務 | 必修 | 2 | 2 | 3下 | 15 | 10 | 10 | 15 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------------|----|---|---|----|------|-------|-------|-------|-------|------|------|------|---------|
| C6040020141 | 畢業專題(下) | 必修 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000208 | 國際航空承攬運送實務 | 選修 | 3 | 3 | 1下 | 5 | 10 | 20 | 20 | 15 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000224 | 航空貨運站管理概論 | 選修 | 2 | 2 | 1下 | 5 | 10 | 20 | 20 | 15 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000301 | 國際運輸英文(2) | 選修 | 2 | 2 | 1下 | 20 | 30 | 10 | 10 | 15 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000286 | 空服人員形象設計(2) | 選修 | 2 | 2 | 1下 | 15 | 15 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000307 | 運輸訂位實務 | 選修 | 2 | 2 | 1下 | 10 | 20 | 5 | 5 | 30 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000331 | 航空安全管理 | 選修 | 2 | 2 | 1下 | 10 | 20 | 5 | 5 | 30 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000336 | 航空產業概論(2) | 選修 | 2 | 2 | 1下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000239 | 物流法規 | 選修 | 2 | 2 | 2下 | 5 | 10 | 20 | 20 | 30 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000174 | 物流資訊管理 | 選修 | 3 | 3 | 2下 | 5 | 10 | 20 | 20 | 30 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000233 | 土地聯合開發 | 選修 | 3 | 3 | 2下 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000289 | 國際語言表達與技巧(2) | 選修 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 25 | 10 | 15 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000290 | 國際地勤概論(2) | 選修 | 2 | 2 | 2下 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000320 | 民航法規 | 選修 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000114 | 海關實務 | 選修 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 15 | 20 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000303 | 倉儲物流實務(2) | 選修 | 3 | 3 | 3下 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000087 | 物流設施規劃 | 選修 | 2 | 2 | 3下 | 5 | 10 | 15 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000201 | 職場倫理(2) | 選修 | 3 | 3 | 3下 | 15 | 10 | 10 | 15 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000293 | 國際地勤實務(2) | 選修 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000294 | 國際運輸實務英語(2) | 選修 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000305 | 物流與貿易實務(2) | 選修 | 3 | 3 | 4下 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000187 | 物流資產管理 | 選修 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000342 | 國際物流與運輸實務(2) | 選修 | 3 | 3 | 4下 | 20 | 30 | 10 | 5 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000296 | 國際運輸實務進階英語(2) | 選修 | 2 | 2 | 4下 | 10 | 25 | 15 | 15 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000353 | 顧客關係管理(1) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000354 | 顧客關係管理(2) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000010 | 作業研究 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 10 | 15 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000356 | 專案管理 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 15 | 10 | 10 | 20 | 25 | 10 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000357 | 低碳物流 | 選修 | 3 | 3 | 3 | 10 | 10 | 5 | 5 | 25 | 25 | 5 | 15 | 100% |
| 權重累計 | | | | | | 1760 | 2930 | 2285 | 2705 | 3885 | 1415 | 1340 | 1380 | 17700 |
| 佔整體權重 | | | | | | 9.9% | 16.6% | 12.9% | 15.3% | 21.9% | 8.0% | 7.6% | 7.8% | 100.00% |

國際物流與運輸管理學系(進修學士班) 課程基本素養權重表(113學年度)

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|-------------|---------------|----|----|----|------|------|------|------|------|------|----|---------|--------|------|
| C6040000216 | 經濟學概論 | 必修 | 3 | 3 | 1上 | 5 | 10 | 10 | 15 | 30 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000299 | 運輸學概論 | 必修 | 3 | 3 | 1上 | 5 | 10 | 20 | 20 | 30 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000258 | 國際物流概論 | 必修 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000259 | 運輸經營與管理 | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040010141 | 國際物流實務(上) | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040010142 | 國際運輸勤務(上) | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000243 | 國際禮儀與儀態 | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040010144 | 物流管理(上) | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040010145 | 物流與商務英文(上) | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000343 | 供應鏈概論 | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 5 | 10 | 20 | 20 | 25 | 5 | 5 | 10 | 100% |
| C6040010137 | 畢業專題(上) | 必修 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000048 | 國貿理論與實務 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 20 | 20 | 20 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000083 | 電子商務與物流 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 20 | 20 | 20 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000300 | 國際運輸英文(1) | 選修 | 2 | 2 | 1 | 20 | 30 | 10 | 10 | 15 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000306 | 運輸訂位系統 | 選修 | 2 | 2 | 1 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000223 | 地理資訊系統 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 5 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 100% |
| C6040000173 | 物流網路分析 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 5 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 100% |
| C6040000209 | 國際海運承攬運送實務 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000279 | 國際語言表達與技巧(1) | 選修 | 2 | 2 | 2 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000278 | 國際地勤概論(1) | 選修 | 2 | 2 | 2 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000222 | 國際運輸法 | 選修 | 2 | 2 | 2 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000302 | 倉儲物流實務(1) | 選修 | 3 | 3 | 3 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000250 | 航空貨運站經營實務 | 選修 | 2 | 2 | 3 | 5 | 20 | 10 | 15 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000199 | 職場倫理(1) | 選修 | 3 | 3 | 3 | 15 | 10 | 10 | 15 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000145 | 物流財務分析 | 選修 | 3 | 3 | 3 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000282 | 國際地勤實務(1) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000283 | 國際運輸實務英語(1) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000304 | 物流與貿易實務(1) | 選修 | 3 | 3 | 4 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000341 | 國際物流與運輸實務(1) | 選修 | 3 | 3 | 4 | 20 | 30 | 10 | 5 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000323 | 國際物流與運輸承攬實務 | 選修 | 3 | 3 | 4 | 20 | 30 | 10 | 5 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000285 | 國際運輸實務進階英語(1) | 選修 | 2 | 2 | 4 | 10 | 25 | 15 | 15 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000297 | 運輸安全 | 必修 | 3 | 3 | 1下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000274 | 運輸與觀光英文 | 必修 | 3 | 3 | 1下 | 5 | 10 | 20 | 20 | 30 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000218 | 管理學概論 | 必修 | 3 | 3 | 1下 | 5 | 10 | 20 | 20 | 30 | 5 | 5 | 5 | 100% |
| C6040000268 | 運輸實務 | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 10 | 10 | 15 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040020145 | 國際物流實務(下) | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040020146 | 國際運輸勤務(下) | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040020148 | 物流管理(下) | 必修 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040020149 | 物流與商務英文(下) | 必修 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000269 | 供應鏈實務 | 必修 | 2 | 2 | 3下 | 15 | 10 | 10 | 15 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040020141 | 畢業專題(下) | 必修 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000208 | 國際航空承攬運送實務 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 10 | 20 | 20 | 15 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000224 | 航空貨運站管理概論 | 選修 | 2 | 2 | 1 | 5 | 10 | 20 | 20 | 15 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000301 | 國際運輸英文(2) | 選修 | 2 | 2 | 1 | 20 | 30 | 10 | 10 | 15 | 5 | 5 | 5 | 100% |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------------|----|---|---|----|----|------|-------|-------|-------|-------|------|------|------|---------|
| C6040000307 | 運輸訂位實務 | 選修 | 2 | 2 | 1 | 10 | 20 | 5 | 5 | 30 | 10 | 10 | 10 | 100% | |
| C6040000239 | 物流法規 | 選修 | 2 | 2 | 2 | 5 | 10 | 20 | 20 | 30 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000174 | 物流資訊管理 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 10 | 20 | 20 | 30 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000233 | 土地聯合開發 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000289 | 國際語言表達與技巧(2) | 選修 | 2 | 2 | 2 | 15 | 25 | 10 | 15 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000290 | 國際地動概論(2) | 選修 | 2 | 2 | 2 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000114 | 海關實務 | 選修 | 3 | 3 | 3 | 10 | 20 | 15 | 20 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000303 | 倉儲物流實務(2) | 選修 | 3 | 3 | 3 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000087 | 物流設施規劃 | 選修 | 2 | 2 | 3 | 5 | 10 | 15 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% | |
| C6040000201 | 職場倫理(2) | 選修 | 3 | 3 | 3 | 15 | 10 | 10 | 15 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% | |
| C6040000293 | 國際地動實務(2) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000294 | 國際運輸實務英語(2) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000305 | 物流與貿易實務(2) | 選修 | 3 | 3 | 4 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000187 | 物流資產管理 | 選修 | 3 | 3 | 4 | 10 | 25 | 10 | 15 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000342 | 國際物流與運輸實務(2) | 選修 | 3 | 3 | 4 | 20 | 30 | 10 | 5 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000296 | 國際運輸實務進階英語(2) | 選修 | 2 | 2 | 4 | 10 | 25 | 15 | 15 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000353 | 顧客關係管理(1) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000354 | 顧客關係管理(2) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000226 | 運輸管理實務 | 選修 | 2 | 2 | 1 | 5 | 10 | 20 | 20 | 30 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000124 | 複合運輸 | 選修 | 2 | 2 | 1 | 5 | 10 | 20 | 20 | 30 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000013 | 定期航運經營與管理 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 10 | 10 | 10 | 10 | 30 | 10 | 10 | 10 | 100% | |
| C6040000001 | 不定期航運經營與管理 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% | |
| C6040000355 | 國際承攬實務案例分析 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 10 | 25 | 15 | 15 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000356 | 專案管理 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 15 | 10 | 10 | 20 | 25 | 10 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000357 | 低碳物流 | 選修 | 3 | 3 | 3 | 10 | 10 | 5 | 5 | 25 | 25 | 5 | 15 | 100% | |
| C6040000358 | 國際運籌實務(1) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 20 | 30 | 10 | 5 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000359 | 國際運籌實務(2) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 20 | 30 | 10 | 5 | 20 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000253 | 軌道運輸營運管理 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 10 | 10 | 15 | 30 | 10 | 10 | 10 | 100% | |
| C6040000360 | 智慧倉儲與供應鏈案例分析 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% | |
| C6040000127 | 流通與通路管理 | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 5 | 10 | 10 | 10 | 35 | 10 | 10 | 10 | 100% | |
| C6040000361 | 物流設施概論 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000362 | 物流土地法規 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 20 | 15 | 20 | 25 | 5 | 5 | 5 | 100% | |
| C6040000363 | 運輸規劃法規 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 10 | 15 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% | |
| C6040000364 | 運輸場站規劃 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 10 | 15 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% | |
| C6040000010 | 作業研究 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 10 | 15 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% | |
| 權重累計 | | | | | | | 1835 | 3245 | 2590 | 3080 | 4540 | 1540 | 1465 | 1505 | 19800 |
| 佔整體權重 | | | | | | | 9.3% | 16.4% | 13.1% | 15.6% | 22.9% | 7.8% | 7.4% | 7.6% | 100.00% |

休閒事業管理學系(學士班) 課程基本素養權重表(113學年度)

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|-------------|-----------|----|----|----|------|------|------|------|------|------|----|---------|--------|------|
| B6210000132 | 管理學概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000133 | 經濟學概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000002 | 休閒遊憩概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000101 | 勞作教育一 | 必 | 1 | 1 | 1上 | 0 | 15 | 20 | 25 | 10 | 0 | 25 | 5 | 100% |
| B6210000109 | 休閒管理 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000001 | 休閒心理學 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000007 | 遊憩活動實務一 | 選 | 2 | 2 | 1上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000129 | 水上運動指導 | 選 | 2 | 2 | 1上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000134 | 統計學概論 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000131 | 觀光運輸概論 | 必 | 2 | 2 | 2上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000019 | 休閒社會學 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000091 | 公益服務一 | 必 | 1 | 1 | 2上 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 0 | 25 | 5 | 100% |
| B6210000136 | 休閒運動指導概論 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000015 | 地理資訊系統應用 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 25 | 100% |
| B6210000021 | 休閒農業經營與管理 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000023 | 遊憩資源調查與評估 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000049 | 休閒資訊管理 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 25 | 100% |
| B6210000058 | 休閒解說 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 20 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 5 | 10 | 100% |
| B6210020014 | 休閒日文(下) | 選 | 2 | 2 | 2上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 運動貼紮與實驗 | 選 | 2 | 2 | 2上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000089 | 文化創意產業管理 | 必 | 3 | 3 | 3上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000095 | 社區休閒理論與實務 | 必 | 3 | 3 | 3上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000020 | 休閒事業行銷管理 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000050 | 節慶活動管理 | 選 | 2 | 2 | 3上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000061 | 遊憩設施規劃與開發 | 選 | 2 | 2 | 3上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000087 | 文化與休閒 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000090 | 主題樂園管理 | 選 | 2 | 2 | 3上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|-------------|------------|----|----|----|------|------|------|------|------|------|----|---------|--------|------|
| B6210000094 | 專業證照輔導 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 25 | 10 | 100% |
| B6210000097 | 領導與溝通 | 選 | 2 | 2 | 3上 | 20 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 5 | 100% |
| B6210000137 | 校內實務操作一 | 選 | 1 | 1 | 3上 | 10 | 10 | 10 | 15 | 15 | 10 | 25 | 5 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 專題實作/實習 | 必 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 10 | 10 | 15 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000073 | 國家公園管理 | 選 | 2 | 2 | 4上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000075 | 遊憩治療 | 選 | 2 | 2 | 4上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000079 | 俱樂部管理 | 選 | 2 | 2 | 4上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 實習一 | 選 | 6 | 6 | 4上 | 10 | 10 | 10 | 10 | 15 | 10 | 25 | 10 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 運動中心管理 | 選 | 2 | 2 | 4上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000086 | 博物館管理 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000135 | 會計學概論 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000028 | 遊憩經濟學 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000102 | 勞作教育二 | 必 | 1 | 1 | 1下 | 0 | 15 | 20 | 25 | 10 | 0 | 25 | 5 | 100% |
| B6210000115 | 運動產業概論 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000014 | 遊憩活動實務二 | 選 | 2 | 2 | 1下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000017 | 餐旅管理概論 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000039 | 商業遊憩 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210010010 | 休閒日文(上) | 選 | 2 | 2 | 1下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000025 | 服務品質管理 | 必 | 3 | 3 | 2下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000063 | 休閒活動企劃 | 必 | 3 | 3 | 2下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000092 | 公益服務二 | 必 | 1 | 1 | 2下 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 0 | 25 | 5 | 100% |
| B6210000125 | 國際禮儀與儀態 | 必 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000042 | 民宿經營與管理 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000059 | 戶外遊憩 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000067 | 運動賽會管理 | 選 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000103 | 社區休憩資源規劃 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000104 | 休閒產業人力資源管理 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 運動處方 | 選 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|-------------|------------|----|----|----|------|-------|-------|-------|-------|-------|------|---------|--------|--------|
| B6210000060 | 休閒政策與法規 | 必 | 3 | 3 | 3下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 研究方法/實習 | 必 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 15 | 10 | 10 | 25 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000066 | 休閒美學 | 選 | 2 | 2 | 3下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000072 | 休閒事業電子商務 | 選 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 15 | 10 | 10 | 15 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B6210000074 | 遊憩設施管理實務 | 選 | 2 | 2 | 3下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000083 | 休閒產業創新管理 | 選 | 2 | 2 | 3下 | 15 | 10 | 15 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000139 | 休閒產業危機處理實務 | 選 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 10 | 10 | 10 | 25 | 10 | 15 | 10 | 100% |
| B6210000116 | 自行車旅遊 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000107 | 會展產業管理 | 選 | 2 | 2 | 3下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000138 | 校內實務操作二 | 選 | 1 | 1 | 3下 | 10 | 10 | 10 | 15 | 15 | 10 | 25 | 5 | 100% |
| B6210000127 | 體驗與冒險活動 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000033 | 休閒產業投資規劃 | 必 | 3 | 3 | 3下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000057 | 生態旅遊規劃 | 選 | 2 | 2 | 4下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000070 | 就業輔導 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 15 | 10 | 15 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 100% |
| B6210000080 | 文化展演規劃 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B6210000084 | 渡假村管理 | 選 | 2 | 2 | 4下 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 實習二 | 選 | 6 | 6 | 4下 | 10 | 10 | 10 | 10 | 15 | 10 | 25 | 10 | 100% |
| B6210000082 | 休閒產業發展 | 選 | 2 | 2 | 4下 | 10 | 15 | 10 | 10 | 15 | 15 | 15 | 10 | 100% |
| 權重累計 | | | | | | 2600 | 2660 | 2635 | 2645 | 2070 | 1850 | 2210 | 1930 | 18600 |
| 佔整體權重 | | | | | | 14.0% | 14.3% | 14.2% | 14.2% | 11.1% | 9.9% | 11.9% | 10.4% | 100.0% |

國際物流與運輸管理學系(進修學士班) 課程核心能力權重表(112 學年度)

| 課程編號 | 課程 | 必選修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達能力 | 基本外語能力 | 職場適應能力 | 問題解決能力 | 經營服務能力 | 權重合計 |
|-------------|---------------|-----|----|----|------|--------|--------|--------|--------|--------|------|
| C6040000216 | 經濟學概論 | 必修 | 3 | 3 | 1上 | 5 | 10 | 25 | 30 | 30 | 100% |
| C6040000299 | 運輸學概論 | 必修 | 3 | 3 | 1上 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000258 | 國際物流概論 | 必修 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040000259 | 運輸經營與管理 | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040010141 | 國際物流實務(上) | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040010142 | 國際運輸勤務(上) | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040010143 | 國際禮儀與儀態(上) | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 20 | 30 | 20 | 10 | 20 | 100% |
| C6040010144 | 物流管理(上) | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040010145 | 物流與商務英文(上) | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 10 | 30 | 10 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000343 | 供應鏈概論 | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040010137 | 畢業專題(上) | 必修 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040000048 | 國貿理論與實務 | 選修 | 3 | 3 | 1上 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000083 | 電子商務與物流 | 選修 | 3 | 3 | 1上 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000300 | 國際運輸英文(1) | 選修 | 2 | 2 | 1上 | 20 | 40 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000275 | 空服人員形象設計(1) | 選修 | 2 | 2 | 1上 | 15 | 15 | 20 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000306 | 運輸訂位系統 | 選修 | 2 | 2 | 1上 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000330 | 客艙餐飲服務 | 選修 | 2 | 2 | 1上 | 10 | 20 | 10 | 30 | 30 | 100% |
| C6040000335 | 航空產業概論(1) | 選修 | 2 | 2 | 1上 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000223 | 地理資訊系統 | 選修 | 3 | 3 | 2上 | 5 | 5 | 30 | 30 | 30 | 100% |
| C6040000173 | 物流網路分析 | 選修 | 3 | 3 | 2上 | 5 | 5 | 30 | 30 | 30 | 100% |
| C6040000209 | 國際海運承攬運送實務 | 選修 | 3 | 3 | 2上 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000279 | 國際語言表達與技巧(1) | 選修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000278 | 國際地勤概論(1) | 選修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000222 | 國際運輸法 | 選修 | 2 | 2 | 2上 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000302 | 倉儲物流實務(1) | 選修 | 3 | 3 | 3上 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000250 | 航空貨運站經營實務 | 選修 | 2 | 2 | 3上 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000199 | 職場倫理(1) | 選修 | 3 | 3 | 3上 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000145 | 物流財務分析 | 選修 | 3 | 3 | 3上 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000282 | 國際地勤實務(1) | 選修 | 2 | 2 | 3上 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000283 | 國際運輸實務英語(1) | 選修 | 2 | 2 | 3上 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000304 | 物流與貿易實務(1) | 選修 | 3 | 3 | 4上 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000341 | 國際物流與運輸實務(1) | 選修 | 3 | 3 | 4上 | 20 | 30 | 15 | 20 | 15 | 100% |
| C6040000323 | 國際物流與運輸承攬實務 | 選修 | 3 | 3 | 4上 | 20 | 30 | 15 | 20 | 15 | 100% |
| C6040000285 | 國際運輸實務進階英語(1) | 選修 | 2 | 2 | 4上 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000297 | 運輸安全 | 必修 | 3 | 3 | 1下 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000274 | 運輸與觀光英文 | 必修 | 3 | 3 | 1下 | 15 | 40 | 25 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000218 | 管理學概論 | 必修 | 3 | 3 | 1下 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000268 | 運輸實務 | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040020145 | 國際物流實務(下) | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040020146 | 國際運輸勤務(下) | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040020147 | 國際禮儀與儀態(下) | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 20 | 30 | 20 | 10 | 20 | 100% |
| C6040020148 | 物流管理(下) | 必修 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040020149 | 物流與商務英文(下) | 必修 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000269 | 供應鏈實務 | 必修 | 2 | 2 | 3下 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040020141 | 畢業專題(下) | 必修 | 3 | 3 | 4下 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------------|----|---|---|----|--------|--------|--------|--------|--------|---------|
| C6040000208 | 國際航空承攬運送實務 | 選修 | 3 | 3 | 1下 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000224 | 航空貨運站管理概論 | 選修 | 2 | 2 | 1下 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000301 | 國際運輸英文(2) | 選修 | 2 | 2 | 1下 | 20 | 40 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000286 | 空服人員形象設計(2) | 選修 | 2 | 2 | 1下 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000307 | 運輸訂位實務 | 選修 | 2 | 2 | 1下 | 10 | 20 | 10 | 30 | 30 | 100% |
| C6040000331 | 航空安全管理 | 選修 | 2 | 2 | 1下 | 10 | 20 | 10 | 30 | 30 | 100% |
| C6040000336 | 航空產業概論(2) | 選修 | 2 | 2 | 1下 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000239 | 物流法規 | 選修 | 2 | 2 | 2下 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000174 | 物流資訊管理 | 選修 | 3 | 3 | 2下 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000233 | 土地聯合開發 | 選修 | 3 | 3 | 2下 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000289 | 國際語言表達與技巧(2) | 選修 | 2 | 2 | 2下 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000290 | 國際地勤概論(2) | 選修 | 2 | 2 | 2下 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000320 | 民航法規 | 選修 | 2 | 2 | 2下 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000114 | 海關實務 | 選修 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 30 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000303 | 倉儲物流實務(2) | 選修 | 3 | 3 | 3下 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000087 | 物流設施規劃 | 選修 | 2 | 2 | 3下 | 5 | 10 | 35 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000201 | 職場倫理(2) | 選修 | 3 | 3 | 3下 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000293 | 國際地勤實務(2) | 選修 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000294 | 國際運輸實務英語(2) | 選修 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000305 | 物流與貿易實務(2) | 選修 | 3 | 3 | 4下 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000187 | 物流資產管理 | 選修 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000342 | 國際物流與運輸實務 (2) | 選修 | 3 | 3 | 4下 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000296 | 國際運輸實務進階英語(2) | 選修 | 2 | 2 | 4下 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000353 | 顧客關係管理(1) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000354 | 顧客關係管理(2) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000010 | 作業研究 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 10 | 30 | 35 | 20 | 100% |
| C6040000356 | 專案管理 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 15 | 5 | 25 | 45 | 10 | 100% |
| C6040000357 | 低碳物流 | 選修 | 3 | 3 | 3 | 20 | 5 | 10 | 35 | 30 | 100% |
| 權重累計 | | | | | | 1840 | 3065 | 4870 | 4355 | 3570 | 17700 |
| 佔整體權重 | | | | | | 10.40% | 17.32% | 27.51% | 24.60% | 20.17% | 100.00% |

國際物流與運輸管理學系(進修學士班) 課程核心能力權重表(113學年度)

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達能力 | 基本外語能力 | 職場適應能力 | 問題解決能力 | 經營服務能力 | 權重合計 |
|-------------|---------------|----|----|----|------|--------|--------|--------|--------|--------|------|
| C6040000216 | 經濟學概論 | 必修 | 3 | 3 | 1上 | 5 | 10 | 25 | 30 | 30 | 100% |
| C6040000299 | 運輸學概論 | 必修 | 3 | 3 | 1上 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000258 | 國際物流概論 | 必修 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040000259 | 運輸經營與管理 | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040010141 | 國際物流實務(上) | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040010142 | 國際運輸勤務(上) | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040000243 | 國際禮儀與儀態 | 必修 | 2 | 2 | 2上 | 20 | 30 | 20 | 10 | 20 | 100% |
| C6040010144 | 物流管理(上) | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040010145 | 物流與商務英文(上) | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 10 | 30 | 10 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000343 | 供應鏈概論 | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040010137 | 畢業專題(上) | 必修 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040000048 | 國貿理論與實務 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000083 | 電子商務與物流 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000300 | 國際運輸英文(1) | 選修 | 2 | 2 | 1 | 20 | 40 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000306 | 運輸訂位系統 | 選修 | 2 | 2 | 1 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000223 | 地理資訊系統 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 5 | 30 | 30 | 30 | 100% |
| C6040000173 | 物流網路分析 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 5 | 30 | 30 | 30 | 100% |
| C6040000209 | 國際海運承攬運送實務 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000279 | 國際語言表達與技巧(1) | 選修 | 2 | 2 | 2 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000278 | 國際地勤概論(1) | 選修 | 2 | 2 | 2 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000222 | 國際運輸法 | 選修 | 2 | 2 | 2 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000302 | 倉儲物流實務(1) | 選修 | 3 | 3 | 3 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000250 | 航空貨運站經營實務 | 選修 | 2 | 2 | 3 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000199 | 職場倫理(1) | 選修 | 3 | 3 | 3 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000145 | 物流財務分析 | 選修 | 3 | 3 | 3 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000282 | 國際地勤實務(1) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000283 | 國際運輸實務英語(1) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000304 | 物流與貿易實務(1) | 選修 | 3 | 3 | 4 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000341 | 國際物流與運輸實務(1) | 選修 | 3 | 3 | 4 | 20 | 30 | 15 | 20 | 15 | 100% |
| C6040000323 | 國際物流與運輸承攬實務 | 選修 | 3 | 3 | 4 | 20 | 30 | 15 | 20 | 15 | 100% |
| C6040000285 | 國際運輸實務進階英語(1) | 選修 | 2 | 2 | 4 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000297 | 運輸安全 | 必修 | 3 | 3 | 1下 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000274 | 運輸與觀光英文 | 必修 | 3 | 3 | 1下 | 15 | 40 | 25 | 10 | 10 | 100% |
| C6040000218 | 管理學概論 | 必修 | 3 | 3 | 1下 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000268 | 運輸實務 | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040020145 | 國際物流實務(下) | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040020146 | 國際運輸勤務(下) | 必修 | 2 | 2 | 2下 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040020148 | 物流管理(下) | 必修 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040020149 | 物流與商務英文(下) | 必修 | 2 | 2 | 3下 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000269 | 供應鏈實務 | 必修 | 2 | 2 | 3下 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040020141 | 畢業專題(下) | 必修 | 3 | 3 | 4下 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000208 | 國際航空承攬運送實務 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000224 | 航空貨運站管理概論 | 選修 | 2 | 2 | 1 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000301 | 國際運輸英文(2) | 選修 | 2 | 2 | 1 | 20 | 40 | 20 | 10 | 10 | 100% |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------------|----|---|---|----|-------|--------|--------|--------|--------|---------|
| C6040000307 | 運輸訂位實務 | 選修 | 2 | 2 | 1 | 10 | 20 | 10 | 30 | 30 | 100% |
| C6040000239 | 物流法規 | 選修 | 2 | 2 | 2 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000174 | 物流資訊管理 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000233 | 土地聯合開發 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000289 | 國際語言表達與技巧(2) | 選修 | 2 | 2 | 2 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000290 | 國際地勤概論(2) | 選修 | 2 | 2 | 2 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000114 | 海關實務 | 選修 | 3 | 3 | 3 | 10 | 20 | 30 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000303 | 倉儲物流實務(2) | 選修 | 3 | 3 | 3 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000087 | 物流設施規劃 | 選修 | 2 | 2 | 3 | 5 | 10 | 35 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000201 | 職場倫理(2) | 選修 | 3 | 3 | 3 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000293 | 國際地勤實務(2) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000294 | 國際運輸實務英語(2) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000305 | 物流與貿易實務(2) | 選修 | 3 | 3 | 4 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000187 | 物流資產管理 | 選修 | 3 | 3 | 4 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000342 | 國際物流與運輸實務 (2) | 選修 | 3 | 3 | 4 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000296 | 國際運輸實務進階英語(2) | 選修 | 2 | 2 | 4 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000246 | 運輸程式設計 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 5 | 30 | 30 | 30 | 100% |
| C6040000353 | 顧客關係管理(1) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000354 | 顧客關係管理(2) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000226 | 運輸管理實務 | 選修 | 2 | 2 | 1 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000124 | 複合運輸 | 選修 | 2 | 2 | 1 | 5 | 10 | 40 | 30 | 15 | 100% |
| C6040000013 | 定期航運經營與管理 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 10 | 10 | 10 | 20 | 50 | 100% |
| C6040000001 | 不定期航運經營與管理 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 10 | 20 | 20 | 20 | 30 | 100% |
| C6040000355 | 國際承攬實務案例分析 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 10 | 25 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| C6040000356 | 專案管理 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 15 | 5 | 25 | 45 | 10 | 100% |
| C6040000357 | 低碳物流 | 選修 | 3 | 3 | 3 | 20 | 5 | 10 | 35 | 30 | 100% |
| C6040000358 | 國際運籌實務(1) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000359 | 國際運籌實務(2) | 選修 | 2 | 2 | 3 | 15 | 10 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000253 | 軌道運輸營運管理 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 10 | 35 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000360 | 智慧倉儲與供應鏈案例分析 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 10 | 10 | 25 | 25 | 30 | 100% |
| C6040000127 | 流通與通路管理 | 必修 | 2 | 2 | 3上 | 5 | 10 | 20 | 35 | 30 | 100% |
| C6040000361 | 物流設施概論 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000362 | 物流土地法規 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 20 | 35 | 25 | 15 | 100% |
| C6040000363 | 運輸規劃法規 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 10 | 35 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000364 | 運輸場站規劃 | 選修 | 3 | 3 | 1 | 5 | 10 | 35 | 25 | 25 | 100% |
| C6040000010 | 作業研究 | 選修 | 3 | 3 | 2 | 5 | 10 | 30 | 35 | 20 | 100% |
| 權重累計 | | | | | | 1890 | 3245 | 5735 | 5015 | 4215 | 20100 |
| 佔整體權重 | | | | | | 9.40% | 16.14% | 28.53% | 24.95% | 20.97% | 100.00% |

休閒事業管理學系(學士班) 課程核心能力權重表(113學年度)

| 課程編號 | 課程 | 必選修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 休閒活動指導能力 | 休閒活動服務規劃與管理能力 | 休閒產業經營管理能力 | 權重合計 |
|-------------|-----------|-----|----|----|------|----------|---------------|------------|------|
| B6210000132 | 管理學概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 20 | 40 | 40 | 100% |
| B6210000133 | 經濟學概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 35 | 35 | 30 | 100% |
| B6210000101 | 勞作教育一 | 必 | 1 | 1 | 1上 | 31 | 38 | 31 | 100% |
| B6210000109 | 休閒管理 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 31 | 31 | 38 | 100% |
| B6210000001 | 休閒心理學 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 35 | 30 | 35 | 100% |
| B6210000007 | 遊憩活動實務一 | 選 | 2 | 2 | 1上 | 38 | 38 | 24 | 100% |
| B6210000129 | 水上運動指導 | 選 | 2 | 2 | 1上 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| B6210000134 | 統計學概論 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 15 | 35 | 50 | 100% |
| B6210000131 | 觀光運輸概論 | 必 | 2 | 2 | 2上 | 40 | 30 | 30 | 100% |
| B6210000019 | 休閒社會學 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 30 | 35 | 35 | 100% |
| B6210000091 | 公益服務一 | 必 | 1 | 1 | 2上 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| B6210000136 | 休閒運動指導概論 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 40 | 40 | 20 | 100% |
| B6210000015 | 地理資訊系統應用 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 25 | 42 | 33 | 100% |
| B6210000021 | 休閒農業經營與管理 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 20 | 40 | 40 | 100% |
| B6210000023 | 遊憩資源調查與評估 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 33 | 42 | 25 | 100% |
| B6210000049 | 休閒資訊管理 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 28 | 36 | 36 | 100% |
| B6210000058 | 休閒解說 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 36 | 36 | 28 | 100% |
| B6210020014 | 休閒日文(下) | 選 | 2 | 2 | 2上 | 30 | 30 | 40 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 運動貼紮與實驗 | 選 | 2 | 2 | 2上 | 40 | 40 | 20 | 100% |
| B6210000089 | 文化創意產業管理 | 必 | 3 | 3 | 3上 | 24 | 38 | 38 | 100% |
| B6210000095 | 社區休閒理論與實務 | 必 | 3 | 3 | 3上 | 30 | 40 | 30 | 100% |
| B6210000020 | 休閒事業行銷管理 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 24 | 38 | 38 | 100% |
| B6210000050 | 節慶活動管理 | 選 | 2 | 2 | 3上 | 36 | 36 | 28 | 100% |
| B6210000061 | 遊憩設施規劃與開發 | 選 | 2 | 2 | 3上 | 20 | 40 | 40 | 100% |
| B6210000087 | 文化與休閒 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 38 | 38 | 24 | 100% |
| B6210000090 | 主題樂園管理 | 選 | 2 | 2 | 3上 | 30 | 30 | 40 | 100% |
| B6210000094 | 專業證照輔導 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| B6210000097 | 領導與溝通 | 選 | 2 | 2 | 3上 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| B6210000137 | 校內實務操作一 | 選 | 1 | 1 | 3上 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 專題實作/實習 | 必 | 3 | 3 | 4下 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| B6210000073 | 國家公園管理 | 選 | 2 | 2 | 4上 | 28 | 36 | 36 | 100% |
| B6210000075 | 遊憩治療 | 選 | 2 | 2 | 4上 | 38 | 38 | 24 | 100% |
| B6210000079 | 俱樂部管理 | 選 | 2 | 2 | 4上 | 20 | 40 | 40 | 100% |
| B6210000086 | 博物館管理 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 實習一 | 選 | 6 | 6 | 4上 | 31 | 31 | 38 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 運動中心管理 | 選 | 2 | 2 | 4上 | 30 | 30 | 40 | 100% |
| B6210000135 | 會計學概論 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 15 | 35 | 50 | 100% |
| B6210000028 | 遊憩經濟學 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 33 | 42 | 25 | 100% |
| B6210000102 | 勞作教育二 | 必 | 1 | 1 | 1下 | 31 | 31 | 38 | 100% |
| B6210000115 | 運動產業概論 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 30 | 40 | 30 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 休閒活動指導能力 | 休閒活動服務規劃與管理能力 | 休閒產業經營管理能力 | 權重合計 |
|-------------|-----------------|----|----|----|------|----------|---------------|------------|---------|
| B621000014 | 遊憩活動實務二 | 選 | 2 | 2 | 1下 | 38 | 38 | 24 | 100% |
| B621000017 | 餐旅管理概論 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 28 | 36 | 36 | 100% |
| B621000039 | 商業遊憩 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 33 | 25 | 42 | 100% |
| B6210010010 | 休閒日文(上) | 選 | 2 | 2 | 1下 | 30 | 30 | 40 | 100% |
| B621000025 | 服務品質管理 | 必 | 3 | 3 | 2下 | 25 | 42 | 33 | 100% |
| B621000063 | 休閒活動企劃 | 必 | 3 | 3 | 2下 | 36 | 36 | 28 | 100% |
| B621000092 | 公益服務二 | 必 | 1 | 1 | 2下 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| B6210000125 | 國際禮儀與儀態 | 必 | 2 | 2 | 2下 | 30 | 40 | 30 | 100% |
| B621000042 | 民宿經營與管理 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 30 | 30 | 40 | 100% |
| B621000059 | 戶外遊憩 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 35 | 35 | 30 | 100% |
| B621000067 | 運動賽會管理 | 選 | 2 | 2 | 2下 | 30 | 40 | 30 | 100% |
| B6210000103 | 社區休憩資源規劃 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 35 | 35 | 30 | 100% |
| B6210000104 | 休閒產業人力資源管理 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 20 | 40 | 40 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 運動處方 | 選 | 2 | 2 | 2下 | 40 | 40 | 20 | 100% |
| B621000060 | 休閒政策與法規 | 必 | 3 | 3 | 3下 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 研究方法/實習 | 必 | 3 | 3 | 4上 | 25 | 33 | 42 | 100% |
| B621000066 | 休閒美學 | 選 | 2 | 2 | 3下 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| B621000072 | 休閒事業電子商務 | 選 | 2 | 2 | 3下 | 28 | 36 | 36 | 100% |
| B621000074 | 遊憩設施管理實務 | 選 | 2 | 2 | 3下 | 30 | 30 | 40 | 100% |
| B621000083 | 休閒產業創新管理 | 選 | 2 | 2 | 3下 | 35 | 35 | 30 | 100% |
| B6210000139 | 休閒產業危機處理實務 | 選 | 2 | 2 | 3下 | 20 | 40 | 40 | 100% |
| B6210000116 | 自行車旅遊 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 30 | 30 | 40 | 100% |
| B6210000107 | 會展產業管理 | 選 | 2 | 2 | 3下 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| B6210000138 | 校內實務操作二 | 選 | 1 | 1 | 3下 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| B6210000127 | 體驗與冒險活動 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 30 | 30 | 40 | 100% |
| B621000033 | 休閒產業投資規劃 | 必 | 3 | 3 | 3下 | 31 | 31 | 38 | 100% |
| B621000057 | 生態旅遊規劃 | 選 | 2 | 2 | 4下 | 36 | 28 | 36 | 100% |
| B621000070 | 就業輔導 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 30 | 40 | 30 | 100% |
| B621000080 | 文化展演規劃 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 24 | 38 | 38 | 100% |
| B621000084 | 渡假村管理 | 選 | 2 | 2 | 4下 | 33 | 33 | 34 | 100% |
| 會議通過後於系統申請 | 實習二 | 選 | 6 | 6 | 4下 | 31 | 31 | 38 | 100% |
| B621000082 | 休閒產業發展 | 選 | 2 | 2 | 4下 | 30 | 30 | 40 | 100% |
| 權重累計 | | | | | | 5548 | 6431 | 6321 | 18300 |
| 佔整體權重 | | | | | | 30.32% | 35.14% | 34.54% | 100.00% |

資訊傳播學系課程基本素養權重表(112 學年度)

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|-------------|-----------|----|----|----|------|------|------|------|------|------|----|---------|--------|------|
| B7130000038 | 基礎攝影 | 必 | 3 | 3 | 1 上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000066 | 資訊傳播概論 | 必 | 3 | 3 | 1 上 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 0 | 30 | 100% |
| B7130000096 | 數位音樂概論 | 必 | 3 | 3 | 1 上 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000256 | 數位製作 | 必 | 3 | 3 | 1 上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000228 | 勞作教育一 | 必 | 1 | 1 | 1 上 | 10 | 0 | 10 | 30 | 20 | 0 | 30 | 0 | 100% |
| B7130000254 | 設計概論 | 必 | 3 | 3 | 1 上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000090 | 影像處理 | 必 | 3 | 3 | 1 下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000095 | 數位音樂創作 | 必 | 3 | 3 | 1 下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000258 | 數位後製 | 必 | 3 | 3 | 1 下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000271 | 新媒體概論 | 必 | 3 | 3 | 1 下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000183 | 藝術賞析 | 選 | 3 | 3 | 1 下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000263 | 影劇表演 | 選 | 3 | 3 | 2 上 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000042 | 設計方法與創意思考 | 選 | 3 | 3 | 1 上 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000270 | 流行音樂創作 | 選 | 3 | 3 | 3 上 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000020 | 色彩學 | 選 | 2 | 2 | 1 下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000045 | 設計繪畫 | 選 | 3 | 3 | 1 下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000229 | 勞作教育二 | 必 | 1 | 1 | 1 下 | 10 | 0 | 10 | 30 | 20 | 0 | 30 | 0 | 100% |
| B7130000055 | 進階攝影 | 選 | 3 | 3 | 1 下 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000211 | 公益服務一 | 必 | 1 | 1 | 2 上 | 15 | 0 | 15 | 20 | 20 | 0 | 30 | 0 | 100% |
| B7130000012 | 互動網頁設計 | 選 | 3 | 3 | 1 上 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000185 | 劇本創作 | 選 | 3 | 3 | 2 上 | 10 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000278 | 繪本創作 | 選 | 3 | 3 | 2 下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000184 | 數位音效處理 | 選 | 3 | 3 | 2 下 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000192 | 程式設計概論 | 選 | 3 | 3 | 2 上 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000109 | 數位學習 | 選 | 3 | 3 | 2 上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|-------------|-----------|----|----|----|------|------|------|------|------|------|----|---------|--------|------|
| B7130000115 | 網路心理學 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000255 | 紀錄片製作 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000265 | 角色與場景設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000212 | 公益服務二 | 必 | 1 | 1 | 2下 | 15 | 0 | 15 | 20 | 20 | 0 | 30 | 0 | 100% |
| B7130000257 | 互動媒體設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000110 | 網路動畫設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000124 | 電視節目製作 | 必 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000221 | 創意設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000087 | 影音數位化處理 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000226 | 平面廣告設計 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000106 | 藝術科技整合 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000227 | 專業英文 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000076 | 網路多媒體企劃製作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000230 | 導演學 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000262 | 數位調光與調色 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130010042 | 畢業專題製作(上) | 必 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000273 | 流行音樂賞析 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000282 | 數位行銷 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000235 | 音樂科技導論 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000239 | 流行音樂製作與發行 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000085 | 廣告影片製作 | 必 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|-------------|-----------|----|----|----|------|------|------|------|------|------|----|---------|--------|------|
| B7130000198 | 數位影片製作 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000078 | 網路社群 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000193 | 電腦遊戲概論 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000260 | 影視視覺特效合成 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130020041 | 畢業專題製作(下) | 必 | 3 | 3 | 4上 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000158 | 遊戲設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000175 | 文化創意產業 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000187 | 作品展示規劃與設計 | 必 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000047 | 就業輔導 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000179 | 數位遊戲繪圖技術 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000268 | 文創商品設計與開發 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000275 | 電視產業與主播記者 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000276 | 流行音樂樂曲分析 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000277 | 電腦動畫影片製作 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000284 | 作品集設計 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000280 | 品牌規劃與設計 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000281 | MV 動畫設計 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000283 | 數位教材製作 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000285 | 校內實務操作 一 | 必 | 1 | 1 | 3上 | 10 | 0 | 20 | 20 | 25 | 0 | 25 | 0 | 100% |
| B7130000286 | 校內實務操作 二 | 必 | 1 | 1 | 3下 | 10 | 0 | 20 | 20 | 25 | 0 | 25 | 0 | 100% |
| B7130000287 | 節目主持 | 選 | 2 | 2 | 1下 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必 選 修 | 學 分 | 時 數 | 開課 年級 | 溝 通 表 達 | 持 續 學 習 | 人 際 互 動 | 團 隊 合 作 | 問 題 解 決 | 創 新 | 工 作 責 任 及 紀 律 | 資 訊 科 技 應 用 | 權 重 合 計 |
|-------------|---------------|-------------|--------|--------|----------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------|---------------------------------|----------------------------|------------------|
| B7130000288 | 廣告創意策略 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000290 | 網紅培訓與實作 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000100 | 數位圖像設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000291 | 群眾募資與媒體行銷 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000146 | 網路資料庫系統 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000298 | 機器學習媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000292 | 設計與傳播領域創業輔導 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 100% |
| B7130000297 | 大數據媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000289 | 智慧行動裝置程式設計與分析 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000296 | 智能媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000295 | 行銷傳播大數據分析應用 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000293 | 產品設計與3D列印 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000294 | 故事分鏡與漫畫設計 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000300 | 國際音樂大師海外實作 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130010044 | 校外專業實習一 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130020043 | 校外專業實習二 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000301 | 影視資訊軟體運用 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|--------------------|------------------|----------|----------|----------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------|
| B7130000304 | 影視配樂與 Podcast 製作 | 選 | 3 | 3 | 3 上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130010044 | 微電影製作 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 15 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 15 | 100% |
| 權重累計 | | | | | | 2645 | 4170 | 2730 | 2870 | 3220 | 2980 | 2550 | 3235 | 24400 |
| 佔整體權重 | | | | | | 10.8% | 17.1% | 11.2% | 11.8% | 13.2% | 12.2% | 10.5% | 13.3% | 100.00% |

資訊傳播學系課程基本素養權重表(113 學年度)

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|-------------|-----------|----|----|----|------|------|------|------|------|------|----|---------|--------|------|
| B7130000038 | 基礎攝影 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000066 | 資訊傳播概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 0 | 30 | 100% |
| B7130000096 | 數位音樂概論 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000256 | 數位製作 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000228 | 勞作教育一 | 必 | 1 | 1 | 1上 | 10 | 0 | 10 | 30 | 20 | 0 | 30 | 0 | 100% |
| B7130000254 | 設計概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000090 | 影像處理 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000095 | 數位音樂創作 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000258 | 數位後製 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130020044 | 生成式 AI 導論 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000271 | 新媒體概論 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000183 | 藝術賞析 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000263 | 影劇表演 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000042 | 設計方法與創意思考 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000270 | 流行音樂創作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000020 | 色彩學 | 選 | 2 | 2 | 1下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000045 | 設計繪畫 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000229 | 勞作教育二 | 必 | 1 | 1 | 1下 | 10 | 0 | 10 | 30 | 20 | 0 | 30 | 0 | 100% |
| B7130000055 | 進階攝影 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000211 | 公益服務一 | 必 | 1 | 1 | 2上 | 15 | 0 | 15 | 20 | 20 | 0 | 30 | 0 | 100% |
| B7130000012 | 互動網頁設計 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000185 | 劇本創作 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000278 | 繪本創作 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000184 | 數位音效處理 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|-------------|-----------|----|----|----|------|------|------|------|------|------|----|---------|--------|------|
| B7130000192 | 程式設計概論 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000109 | 數位學習 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000115 | 網路心理學 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000255 | 紀錄片製作 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000265 | 角色與場景設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000212 | 公益服務二 | 必 | 1 | 1 | 2下 | 15 | 0 | 15 | 20 | 20 | 0 | 30 | 0 | 100% |
| B7130000257 | 互動媒體設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000110 | 網路動畫設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000124 | 電視節目製作 | 必 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000221 | 創意設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000087 | 影音數位化處理 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000226 | 平面廣告設計 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000106 | 藝術科技整合 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000227 | 專業英文 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000076 | 網路多媒體企劃製作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130020043 | 導演實務 | 必 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000262 | 數位調光與調色 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130010042 | 畢業專題製作(上) | 必 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000273 | 流行音樂賞析 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000282 | 數位行銷 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000235 | 音樂科技導論 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000239 | 流行音樂製作與發行 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|-------------|---------------|----|----|----|------|------|------|------|------|------|----|---------|--------|------|
| B7130000085 | 廣告影片製作 | 必 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000198 | 數位影片製作 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000078 | 網路社群 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000193 | 電腦遊戲概論 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000260 | 影視視覺特效合成 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130020041 | 畢業專題製作(下) | 必 | 3 | 3 | 4上 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000158 | 遊戲設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000175 | 文化創意產業 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000187 | 作品展示 規劃與設計 | 必 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000047 | 就業輔導 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000179 | 數位遊戲繪圖技術 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000268 | 文創商品設計與開發 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000275 | 電視產業與主播記者 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000276 | 流行音樂 樂曲分析 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000277 | 電腦動畫 影片製作 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000284 | 作品集設計 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000280 | 品牌規劃 與設計 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000281 | MV 動畫設計 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000283 | 數位教材 製作 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000285 | 校內實務 操作 一 | 必 | 1 | 1 | 3上 | 10 | 0 | 20 | 20 | 25 | 0 | 25 | 0 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 溝通表達 | 持續學習 | 人際互動 | 團隊合作 | 問題解決 | 創新 | 工作責任及紀律 | 資訊科技應用 | 權重合計 |
|-------------|---------------|----|----|----|------|------|------|------|------|------|----|---------|--------|------|
| B7130000286 | 校內實務操作二 | 必 | 1 | 1 | 3下 | 10 | 0 | 20 | 20 | 25 | 0 | 25 | 0 | 100% |
| B7130000287 | 節目主持 | 選 | 2 | 2 | 1下 | 10 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000288 | 廣告創意策略 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000290 | 網紅培訓與實作 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000100 | 數位圖像設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000291 | 群眾募資與媒體行銷 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000146 | 網路資料庫系統 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000298 | 機器學習媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000292 | 設計與傳播領域創業輔導 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 100% |
| B7130000297 | 大數據媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000289 | 智慧行動裝置程式設計與分析 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000296 | 智能媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000295 | 行銷傳播大數據分析應用 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000293 | 產品設計與3D列印 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000294 | 故事分鏡與漫畫設計 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000300 | 國際音樂大師海外實作 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130010044 | 校外專業實習一 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 10 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必 選 修 | 學 分 | 時 數 | 開課 年級 | 溝 通 表 達 | 持 續 學 習 | 人 際 互 動 | 團 隊 合 作 | 問 題 解 決 | 創 新 | 工 作 責 任 及 紀 律 | 資 訊 科 技 應 用 | 權 重 合 計 |
|--------------------|----------------------------|-------------|----------|----------|-----------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|-----------|---------------------------------|----------------------------|------------------|
| B7130020043 | 校外專業 實習二 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 10 | 10 | 20 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000301 | 影視資訊 軟體運用 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 20 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000304 | 影視配樂 與 Podcast 製作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130010044 | 微電影製 作 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 15 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10 | 15 | 100% |
| 權重累計 | | | | | | 2675 | 4230 | 2760 | 2900 | 3250 | 3040 | 2580 | 3265 | 24700 |
| 佔整體權重 | | | | | | 10.8% | 17.1% | 11.2% | 11.7% | 13.2% | 12.3% | 10.4% | 13.2% | 100.00% |

資訊傳播學系課程核心能力權重表(110學年度)

| 課程編號 | 課程 | 必選修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 數位圖像設計能力 | 數位音樂創作能力 | 數位影視製作能力 | 數位媒體整合能力 | 權重合計 |
|-------------|-----------|-----|----|----|------|----------|----------|----------|----------|------|
| B713000038 | 基礎攝影 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 50 | 10 | 30 | 10 | 100% |
| B713000066 | 資訊傳播概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B713000096 | 數位音樂概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 60 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000256 | 數位製作 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 5 | 80 | 5 | 100% |
| B7130000228 | 勞作教育一 | 必 | 1 | 1 | 1上 | 0 | 0 | 0 | 100 | 100% |
| B7130000254 | 設計概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 50 | 10 | 10 | 30 | 100% |
| B713000090 | 影像處理 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 80 | 0 | 10 | 10 | 100% |
| B713000095 | 數位音樂創作 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 0 | 70 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000258 | 數位後製 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 5 | 80 | 5 | 100% |
| B7130000271 | 新媒體概論 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000183 | 藝術賞析 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 70 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000263 | 影劇表演 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 0 | 0 | 70 | 30 | 100% |
| B7130000042 | 設計方法與創意思考 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 80 | 0 | 0 | 20 | 100% |
| B7130000270 | 流行音樂創作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 50 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000020 | 色彩學 | 選 | 2 | 2 | 1下 | 50 | 10 | 10 | 30 | 100% |
| B7130000045 | 設計繪畫 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 70 | 0 | 0 | 30 | 100% |
| B7130000229 | 勞作教育二 | 必 | 1 | 1 | 1下 | 0 | 0 | 0 | 100 | 100% |
| B7130000055 | 進階攝影 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 50 | 0 | 40 | 10 | 100% |
| B7130000216 | 平面設計證照輔導 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 70 | 0 | 0 | 30 | 100% |
| B7130000211 | 公益服務一 | 必 | 1 | 1 | 2上 | 20 | 20 | 20 | 40 | 100% |
| B7130000012 | 互動網頁設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 30 | 20 | 20 | 30 | 100% |
| B7130000185 | 劇本創作 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 0 | 80 | 10 | 100% |
| B7130000278 | 繪本創作 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 70 | 0 | 0 | 30 | 100% |
| B7130000184 | 數位音效處理 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 60 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000192 | 程式設計概論 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 30 | 15 | 30 | 25 | 100% |
| B7130000109 | 數位學習 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 30 | 20 | 30 | 20 | 100% |
| B7130000115 | 網路心理學 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 10 | 10 | 70 | 100% |
| B7130000255 | 紀錄片製作 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 20 | 20 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000265 | 角色與場景設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 35 | 10 | 35 | 20 | 100% |
| B7130000212 | 公益服務二 | 必 | 1 | 1 | 2下 | 20 | 20 | 20 | 40 | 100% |
| B7130000257 | 互動媒體設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 35 | 35 | 20 | 10 | 100% |
| B7130000110 | 網路動畫設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 50 | 10 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000124 | 電視節目製作 | 必 | 3 | 3 | 2下 | 20 | 20 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000221 | 創意設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 40 | 10 | 40 | 10 | 100% |
| B7130000087 | 影音數位化處理 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 35 | 35 | 20 | 10 | 100% |
| B7130000226 | 平面廣告設計 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 50 | 0 | 0 | 50 | 100% |
| B7130000106 | 藝術科技整合 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 15 | 10 | 70 | 5 | 100% |
| B7130000227 | 專業英文 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000076 | 網路多媒體企劃製作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 40 | 0 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000230 | 導演學 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 0 | 90 | 0 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 數位圖像設計能力 | 數位音樂創作能力 | 數位影視製作能力 | 數位媒體整合能力 | 權重合計 |
|-------------|---------------|----|----|----|------|----------|----------|----------|----------|------|
| B7130000262 | 數位調光與調色 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 0 | 90 | 0 | 100% |
| B7130010042 | 畢業專題製作(上) | 必 | 3 | 3 | 3下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000273 | 流行音樂賞析 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 60 | 15 | 15 | 100% |
| B7130000282 | 數位行銷 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 10 | 10 | 70 | 100% |
| B7130000235 | 音樂科技導論 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 60 | 15 | 15 | 100% |
| B7130000239 | 流行音樂製作與發行 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 60 | 15 | 15 | 100% |
| B7130000085 | 廣告影片製作 | 必 | 3 | 3 | 3上 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000198 | 數位影片製作 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 15 | 20 | 50 | 15 | 100% |
| B7130000078 | 網路社群 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000193 | 電腦遊戲概論 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 35 | 10 | 35 | 20 | 100% |
| B7130000260 | 影視視覺特效合成 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 0 | 90 | 0 | 100% |
| B7130020041 | 畢業專題製作(下) | 必 | 3 | 3 | 4上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000158 | 遊戲設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 35 | 10 | 45 | 10 | 100% |
| B7130000175 | 文化創意產業 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 40 | 0 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000187 | 作品展示規劃與設計 | 必 | 3 | 3 | 4下 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000047 | 就業輔導 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000179 | 數位遊戲繪圖技術 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 35 | 10 | 55 | 0 | 100% |
| B7130000268 | 文創商品設計與開發 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 35 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000275 | 電視產業與主播記者 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 20 | 20 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000276 | 流行音樂樂曲分析 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 60 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000277 | 電腦動畫影片製作 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 35 | 10 | 35 | 20 | 100% |
| B7130000284 | 作品集設計 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 70 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000280 | 品牌規劃與設計 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 70 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000281 | MV 動畫設計 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 50 | 10 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000283 | 數位教材製作 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 25 | 10 | 30 | 35 | 100% |
| B7130000285 | 校內實務操作 一 | 必 | 1 | 1 | 3上 | 20 | 10 | 30 | 40 | 100% |
| B7130000286 | 校內實務操作 二 | 必 | 1 | 1 | 3下 | 20 | 10 | 30 | 40 | 100% |
| B7130000287 | 節目主持 | 選 | 2 | 2 | 1下 | 20 | 10 | 30 | 40 | 100% |
| B7130000288 | 廣告創意策略 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 12 | 12 | 11 | 65 | 100% |
| B7130000290 | 網紅培訓與實作 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 10 | 40 | 40 | 100% |
| B7130000100 | 數位圖像設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 90 | 0 | 0 | 10 | 100% |
| B7130000291 | 群眾募資與媒體行銷 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 10 | 30 | 50 | 100% |
| B7130000146 | 網路資料庫系統 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 25 | 0 | 0 | 75 | 100% |
| B7130000298 | 機器學習媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 40 | 10 | 10 | 40 | 100% |
| B7130000292 | 設計與傳播領域創業輔導 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 20 | 10 | 20 | 50 | 100% |
| B7130000297 | 大數據媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 40 | 10 | 10 | 40 | 100% |
| B7130000289 | 智慧行動裝置程式設計與分析 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 25 | 0 | 0 | 75 | 100% |
| B7130000296 | 智能媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 40 | 10 | 10 | 40 | 100% |
| B7130000295 | 行銷傳播大數據分析應用 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 25 | 10 | 20 | 45 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必選 修 | 學 分 | 時 數 | 開課 年級 | 數位圖像設計 能力 | 數位音樂創作 能力 | 數位影視製作 能力 | 數位媒體整合 能力 | 權重 合計 |
|--------------------|---------------------|----------|----------|----------|------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-------------|
| B7130000293 | 產品設計與 3D 列印 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 40 | 10 | 40 | 10 | 100% |
| B7130010044 | 校外專業實習一 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130020043 | 校外專業實習二 | 選 | 3 | 3 | 4 下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000304 | 影視配樂與 Podcast 製作 | 選 | 3 | 3 | 3 上 | 10 | 50 | 20 | 20 | 100% |
| B7130010044 | 微電影製作 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| 權重累計 | | | | | | 7126 | 4036 | 6573 | 6065 | 23800 |
| 佔整體權重 | | | | | | 29.94% | 16.96% | 27.62% | 25.48% | 100.00% |

資訊傳播學系課程核心能力權重表(111 學年度)

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 數位圖像設計能力 | 數位音樂創作能力 | 數位影視製作能力 | 數位媒體整合能力 | 權重合計 |
|-------------|-----------|----|----|----|------|----------|----------|----------|----------|------|
| B713000038 | 基礎攝影 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 50 | 10 | 30 | 10 | 100% |
| B713000066 | 資訊傳播概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B713000096 | 數位音樂概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 60 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000256 | 數位製作 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 5 | 80 | 5 | 100% |
| B7130000228 | 勞作教育一 | 必 | 1 | 1 | 1上 | 0 | 0 | 0 | 100 | 100% |
| B7130000254 | 設計概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 50 | 10 | 10 | 30 | 100% |
| B713000090 | 影像處理 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 80 | 0 | 10 | 10 | 100% |
| B713000095 | 數位音樂創作 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 0 | 70 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000258 | 數位後製 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 5 | 80 | 5 | 100% |
| B7130000271 | 新媒體概論 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000183 | 藝術賞析 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 70 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000263 | 影劇表演 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 0 | 0 | 70 | 30 | 100% |
| B7130000042 | 設計方法與創意思考 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 80 | 0 | 0 | 20 | 100% |
| B7130000270 | 流行音樂創作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 50 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000020 | 色彩學 | 選 | 2 | 2 | 1下 | 50 | 10 | 10 | 30 | 100% |
| B7130000045 | 設計繪畫 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 70 | 0 | 0 | 30 | 100% |
| B7130000229 | 勞作教育二 | 必 | 1 | 1 | 1下 | 0 | 0 | 0 | 100 | 100% |
| B7130000055 | 進階攝影 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 50 | 0 | 40 | 10 | 100% |
| B7130000211 | 公益服務一 | 必 | 1 | 1 | 2上 | 20 | 20 | 20 | 40 | 100% |
| B7130000012 | 互動網頁設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 30 | 20 | 20 | 30 | 100% |
| B7130000185 | 劇本創作 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 0 | 80 | 10 | 100% |
| B7130000278 | 繪本創作 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 70 | 0 | 0 | 30 | 100% |
| B7130000184 | 數位音效處理 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 60 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000192 | 程式設計概論 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 30 | 15 | 30 | 25 | 100% |
| B7130000109 | 數位學習 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 30 | 20 | 30 | 20 | 100% |
| B7130000115 | 網路心理學 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 10 | 10 | 70 | 100% |
| B7130000255 | 紀錄片製作 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 20 | 20 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000265 | 角色與場景設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 35 | 10 | 35 | 20 | 100% |
| B7130000212 | 公益服務二 | 必 | 1 | 1 | 2下 | 20 | 20 | 20 | 40 | 100% |
| B7130000257 | 互動媒體設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 35 | 35 | 20 | 10 | 100% |
| B7130000110 | 網路動畫設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 50 | 10 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000124 | 電視節目製作 | 必 | 3 | 3 | 2下 | 20 | 20 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000221 | 創意設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 40 | 10 | 40 | 10 | 100% |
| B7130000087 | 影音數位化處理 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 35 | 35 | 20 | 10 | 100% |
| B7130000226 | 平面廣告設計 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 50 | 0 | 0 | 50 | 100% |
| B7130000106 | 藝術科技整合 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 15 | 10 | 70 | 5 | 100% |
| B7130000227 | 專業英文 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000076 | 網路多媒體企劃製作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 40 | 0 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000230 | 導演學 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 0 | 90 | 0 | 100% |
| B7130000262 | 數位調光與調色 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 0 | 90 | 0 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 數位圖像設計能力 | 數位音樂創作能力 | 數位影視製作能力 | 數位媒體整合能力 | 權重合計 |
|-------------|---------------|----|----|----|------|----------|----------|----------|----------|------|
| B7130010042 | 畢業專題製作(上) | 必 | 3 | 3 | 3下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000273 | 流行音樂賞析 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 60 | 15 | 15 | 100% |
| B7130000282 | 數位行銷 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 10 | 10 | 70 | 100% |
| B7130000235 | 音樂科技導論 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 60 | 15 | 15 | 100% |
| B7130000239 | 流行音樂製作與發行 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 60 | 15 | 15 | 100% |
| B7130000085 | 廣告影片製作 | 必 | 3 | 3 | 3上 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000198 | 數位影片製作 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 15 | 20 | 50 | 15 | 100% |
| B7130000078 | 網路社群 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000193 | 電腦遊戲概論 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 35 | 10 | 35 | 20 | 100% |
| B7130000260 | 影視視覺特效合成 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 0 | 90 | 0 | 100% |
| B7130020041 | 畢業專題製作(下) | 必 | 3 | 3 | 4上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000158 | 遊戲設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 35 | 10 | 45 | 10 | 100% |
| B7130000175 | 文化創意產業 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 40 | 0 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000187 | 作品展示規劃與設計 | 必 | 3 | 3 | 4下 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000047 | 就業輔導 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000179 | 數位遊戲繪圖技術 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 35 | 10 | 55 | 0 | 100% |
| B7130000268 | 文創商品設計與開發 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 35 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000275 | 電視產業與主播記者 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 20 | 20 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000276 | 流行音樂樂曲分析 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 60 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000277 | 電腦動畫影片製作 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 35 | 10 | 35 | 20 | 100% |
| B7130000284 | 作品集設計 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 70 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000280 | 品牌規劃與設計 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 70 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000281 | MV 動畫設計 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 50 | 10 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000283 | 數位教材製作 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 25 | 10 | 30 | 35 | 100% |
| B7130000285 | 校內實務操作(一) | 必 | 1 | 1 | 3上 | 20 | 10 | 30 | 40 | 100% |
| B7130000286 | 校內實務操作(二) | 必 | 1 | 1 | 3下 | 20 | 10 | 30 | 40 | 100% |
| B7130020043 | 節目主持 | 選 | 2 | 2 | 1下 | 20 | 10 | 30 | 40 | 100% |
| B7130000288 | 廣告創意策略 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 12 | 12 | 11 | 65 | 100% |
| B7130000290 | 網紅培訓與實作 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 10 | 40 | 40 | 100% |
| B7130000299 | 數位轉型 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 0 | 0 | 90 | 100% |
| B7130000100 | 數位圖像設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 90 | 0 | 0 | 10 | 100% |
| B7130000291 | 群眾募資與媒體行銷 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 10 | 30 | 50 | 100% |
| B7130000146 | 網路資料庫系統 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 25 | 0 | 0 | 75 | 100% |
| B7130000298 | 機器學習媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 40 | 10 | 10 | 40 | 100% |
| B7130000292 | 設計與傳播領域創業輔導 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 20 | 10 | 20 | 50 | 100% |
| B7130000297 | 大數據媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 40 | 10 | 10 | 40 | 100% |
| B7130000289 | 智慧行動裝置程式設計與分析 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 25 | 0 | 0 | 75 | 100% |
| B7130000296 | 智能媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 40 | 10 | 10 | 40 | 100% |
| B7130000295 | 行銷傳播大數據分析應用 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 25 | 10 | 20 | 45 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 修 | 學 分 | 時 數 | 開課 年級 | 數位圖像 設計能力 | 數位音樂創作 能力 | 數位影視製作 能力 | 數位媒體整合 能力 | 權重 合計 |
|--------------------|---------------------|----------|----------|----------|------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-------------|
| B7130000293 | 產品設計與 3D 列印 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 40 | 10 | 40 | 10 | 100% |
| B7130000294 | 故事分鏡與漫畫設計 | 選 | 3 | 3 | 1 下 | 70 | 0 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000300 | 國際音樂大師海外實 作 | 選 | 3 | 3 | 1 下 | 10 | 50 | 20 | 20 | 100% |
| B7130010044 | 校外專業實習 1 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130020043 | 校外專業實習 2 | 選 | 3 | 3 | 4 下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000304 | 影視配樂與 Podcast 製作 | 選 | 3 | 3 | 3 上 | 10 | 50 | 20 | 20 | 100% |
| B7130010044 | 微電影製作 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| 權重累計 | | | | | | 7186 | 4186 | 6663 | 6365 | 24400 |
| 佔整體權重 | | | | | | 29.45% | 17.16% | 27.31% | 26.09% | 100.00% |

資訊傳播學系課程核心能力權重表(112 學年度)

| 課程編號 | 課程 | 必選 修 | 學 分 | 時 數 | 開課 年級 | 數位圖像設計 能力 | 數位音樂創作 能力 | 數位影視製作 能力 | 數位媒體整合 能力 | 權重 合計 |
|-------------|-----------|---------|--------|--------|----------|--------------|--------------|--------------|--------------|----------|
| B713000038 | 基礎攝影 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 50 | 10 | 30 | 10 | 100% |
| B713000066 | 資訊傳播概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B713000096 | 數位音樂概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 60 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000256 | 數位製作 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 5 | 80 | 5 | 100% |
| B7130000228 | 勞作教育一 | 必 | 1 | 1 | 1上 | 0 | 0 | 0 | 100 | 100% |
| B7130000254 | 設計概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 50 | 10 | 10 | 30 | 100% |
| B713000090 | 影像處理 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 80 | 0 | 10 | 10 | 100% |
| B713000095 | 數位音樂創作 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 0 | 70 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000258 | 數位後製 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 5 | 80 | 5 | 100% |
| B7130000271 | 新媒體概論 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000183 | 藝術賞析 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 70 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000263 | 影劇表演 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 0 | 0 | 70 | 30 | 100% |
| B7130000042 | 設計方法與創意思考 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 80 | 0 | 0 | 20 | 100% |
| B7130000270 | 流行音樂創作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 50 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000020 | 色彩學 | 選 | 2 | 2 | 1下 | 50 | 10 | 10 | 30 | 100% |
| B7130000045 | 設計繪畫 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 70 | 0 | 0 | 30 | 100% |
| B7130000229 | 勞作教育二 | 必 | 1 | 1 | 1下 | 0 | 0 | 0 | 100 | 100% |
| B7130000055 | 進階攝影 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 50 | 0 | 40 | 10 | 100% |
| B7130000211 | 公益服務一 | 必 | 1 | 1 | 2上 | 20 | 20 | 20 | 40 | 100% |
| B7130000012 | 互動網頁設計 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 30 | 20 | 20 | 30 | 100% |
| B7130000185 | 劇本創作 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 0 | 80 | 10 | 100% |
| B7130000278 | 繪本創作 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 70 | 0 | 0 | 30 | 100% |
| B7130000184 | 數位音效處理 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 60 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000192 | 程式設計概論 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 30 | 15 | 30 | 25 | 100% |
| B7130000109 | 數位學習 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 30 | 20 | 30 | 20 | 100% |
| B7130000115 | 網路心理學 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 10 | 10 | 70 | 100% |
| B7130000255 | 紀錄片製作 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 20 | 20 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000265 | 角色與場景設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 35 | 10 | 35 | 20 | 100% |
| B7130000212 | 公益服務二 | 必 | 1 | 1 | 2下 | 20 | 20 | 20 | 40 | 100% |
| B7130000257 | 互動媒體設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 35 | 35 | 20 | 10 | 100% |
| B7130000110 | 網路動畫設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 50 | 10 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000124 | 電視節目製作 | 必 | 3 | 3 | 2下 | 20 | 20 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000221 | 創意設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 40 | 10 | 40 | 10 | 100% |
| B7130000087 | 影音數位化處理 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 35 | 35 | 20 | 10 | 100% |
| B7130000226 | 平面廣告設計 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 50 | 0 | 0 | 50 | 100% |
| B7130000106 | 藝術科技整合 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 15 | 10 | 70 | 5 | 100% |
| B7130000227 | 專業英文 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000076 | 網路多媒體企劃製作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 40 | 0 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000230 | 導演學 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 0 | 90 | 0 | 100% |
| B7130000262 | 數位調光與調色 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 0 | 90 | 0 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 數位圖像設計能力 | 數位音樂創作能力 | 數位影視製作能力 | 數位媒體整合能力 | 權重合計 |
|-------------|---------------|----|----|----|------|----------|----------|----------|----------|------|
| B7130010042 | 畢業專題製作(上) | 必 | 3 | 3 | 3下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000273 | 流行音樂賞析 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 60 | 15 | 15 | 100% |
| B7130000282 | 數位行銷 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 10 | 10 | 70 | 100% |
| B7130000235 | 音樂科技導論 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 60 | 15 | 15 | 100% |
| B7130000239 | 流行音樂製作與發行 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 60 | 15 | 15 | 100% |
| B7130000085 | 廣告影片製作 | 必 | 3 | 3 | 3上 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000198 | 數位影片製作 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 15 | 20 | 50 | 15 | 100% |
| B7130000078 | 網路社群 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000193 | 電腦遊戲概論 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 35 | 10 | 35 | 20 | 100% |
| B7130000260 | 影視視覺特效合成 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 10 | 0 | 90 | 0 | 100% |
| B7130020041 | 畢業專題製作(下) | 必 | 3 | 3 | 4上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000158 | 遊戲設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 35 | 10 | 45 | 10 | 100% |
| B7130000175 | 文化創意產業 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 40 | 0 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000187 | 作品展示規劃與設計 | 必 | 3 | 3 | 4下 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000047 | 就業輔導 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000179 | 數位遊戲繪圖技術 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 35 | 10 | 55 | 0 | 100% |
| B7130000268 | 文創商品設計與開發 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 35 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000275 | 電視產業與主播記者 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 20 | 20 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000276 | 流行音樂樂曲分析 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 60 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000277 | 電腦動畫影片製作 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 35 | 10 | 35 | 20 | 100% |
| B7130000284 | 作品集設計 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 70 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000280 | 品牌規劃與設計 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 70 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000281 | MV 動畫設計 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 50 | 10 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000283 | 數位教材製作 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 25 | 10 | 30 | 35 | 100% |
| B7130000285 | 校內實務操作 一 | 必 | 1 | 1 | 3上 | 20 | 10 | 30 | 40 | 100% |
| B7130000286 | 校內實務操作 二 | 必 | 1 | 1 | 3下 | 20 | 10 | 30 | 40 | 100% |
| B7130000287 | 節目主持 | 選 | 2 | 2 | 1下 | 20 | 10 | 30 | 40 | 100% |
| B7130000288 | 廣告創意策略 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 12 | 12 | 11 | 65 | 100% |
| B7130000290 | 網紅培訓與實作 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 10 | 40 | 40 | 100% |
| B7130000100 | 數位圖像設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 90 | 0 | 0 | 10 | 100% |
| B7130000291 | 群眾募資與媒體行銷 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 10 | 30 | 50 | 100% |
| B7130000146 | 網路資料庫系統 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 25 | 0 | 0 | 75 | 100% |
| B7130000298 | 機器學習媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 40 | 10 | 10 | 40 | 100% |
| B7130000292 | 設計與傳播領域創業輔導 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 20 | 10 | 20 | 50 | 100% |
| B7130000297 | 大數據媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 40 | 10 | 10 | 40 | 100% |
| B7130000289 | 智慧行動裝置程式設計與分析 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 25 | 0 | 0 | 75 | 100% |
| B7130000296 | 智能媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 40 | 10 | 10 | 40 | 100% |
| B7130000295 | 行銷傳播大數據分析應用 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 25 | 10 | 20 | 45 | 100% |
| B7130000293 | 產品設計與 3D 列印 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 40 | 10 | 40 | 10 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必選 修 | 學 分 | 時 數 | 開課 年級 | 數位圖像設計 能力 | 數位音樂創作 能力 | 數位影視製作 能力 | 數位媒體整合 能力 | 權重 合計 |
|--------------------|---------------------|----------|----------|----------|-----------|--------------|--------------|--------------|--------------|-------------|
| B7130000294 | 故事分鏡與漫畫設計 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 70 | 0 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000300 | 國際音樂大師海外實 作 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 50 | 20 | 20 | 100% |
| B7130010044 | 校外專業實習一 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130020043 | 校外專業實習二 | 選 | 3 | 3 | 4下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000301 | 影視資訊軟體運用 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000304 | 影視配樂與 Podcast 製作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 50 | 20 | 20 | 100% |
| B7130010044 | 微電影製作 | 選 | 3 | 3 | 4上 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| 權重累計 | | | | | | 7231 | 4261 | 6738 | 6170 | 24400 |
| 佔整體權重 | | | | | | 29.64% | 17.46% | 27.61% | 25.29% | 100.00% |

資訊傳播學系課程核心能力權重表(113 學年度)

| 課程編號 | 課程 | 必修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 數位圖像設計能力 | 數位資訊應用能力 | 數位影視製作能力 | 數位媒體整合能力 | 權重合計 |
|-------------|-----------|----|----|----|------|----------|----------|----------|----------|------|
| B713000038 | 基礎攝影 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 50 | 10 | 30 | 10 | 100% |
| B713000066 | 資訊傳播概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 25 | 30 | 25 | 20 | 100% |
| B713000096 | 數位音樂概論 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 10 | 30 | 25 | 35 | 100% |
| B7130000256 | 數位製作 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 20 | 30 | 30 | 20 | 100% |
| B7130000228 | 勞作教育一 | 必 | 1 | 1 | 1上 | 0 | 0 | 0 | 100 | 100% |
| B7130000254 | 設計概論 | 必 | 3 | 3 | 1上 | 50 | 10 | 10 | 30 | 100% |
| B713000090 | 影像處理 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 80 | 0 | 10 | 10 | 100% |
| B713000095 | 數位音樂創作 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 0 | 30 | 20 | 50 | 100% |
| B7130020044 | 生成式 AI 導論 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000258 | 數位後製 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 10 | 5 | 80 | 5 | 100% |
| B7130000271 | 新媒體概論 | 必 | 3 | 3 | 1下 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000183 | 藝術賞析 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 70 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000263 | 影劇表演 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 0 | 0 | 70 | 30 | 100% |
| B7130000042 | 設計方法與創意思考 | 選 | 3 | 3 | 1上 | 80 | 0 | 0 | 20 | 100% |
| B7130000270 | 流行音樂創作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 30 | 25 | 35 | 100% |
| B7130000020 | 色彩學 | 選 | 2 | 2 | 1下 | 50 | 10 | 10 | 30 | 100% |
| B7130000045 | 設計繪畫 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 70 | 0 | 0 | 30 | 100% |
| B7130000229 | 勞作教育二 | 必 | 1 | 1 | 1下 | 0 | 0 | 0 | 100 | 100% |
| B7130000055 | 進階攝影 | 選 | 3 | 3 | 1下 | 40 | 10 | 40 | 10 | 100% |
| B7130000211 | 公益服務一 | 必 | 1 | 1 | 2上 | 20 | 20 | 20 | 40 | 100% |
| B7130000012 | 互動網頁設計 | 必 | 3 | 3 | 2上 | 20 | 30 | 30 | 20 | 100% |
| B7130000185 | 劇本創作 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 0 | 80 | 10 | 100% |
| B7130000278 | 繪本創作 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 70 | 0 | 0 | 30 | 100% |
| B7130000184 | 數位音效處理 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 30 | 10 | 50 | 100% |
| B7130000192 | 程式設計概論 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 10 | 50 | 10 | 30 | 100% |
| B7130000109 | 數位學習 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 30 | 25 | 25 | 20 | 100% |
| B7130000115 | 網路心理學 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 30 | 10 | 50 | 100% |
| B7130000255 | 紀錄片製作 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 20 | 20 | 50 | 10 | 100% |
| B7130000265 | 角色與場景設計 | 選 | 3 | 3 | 2上 | 25 | 35 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000212 | 公益服務二 | 必 | 1 | 1 | 2下 | 20 | 20 | 20 | 40 | 100% |
| B7130000257 | 互動媒體設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 30 | 40 | 20 | 10 | 100% |
| B7130000110 | 網路動畫設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 15 | 40 | 20 | 25 | 100% |
| B7130000124 | 電視節目製作 | 必 | 3 | 3 | 2下 | 20 | 20 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000221 | 創意設計 | 選 | 3 | 3 | 2下 | 30 | 30 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000087 | 影音數位化處理 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 30 | 40 | 20 | 10 | 100% |
| B7130000226 | 平面廣告設計 | 選 | 3 | 3 | 3下 | 40 | 10 | 10 | 40 | 100% |
| B7130000106 | 藝術科技整合 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 15 | 30 | 45 | 10 | 100% |
| B7130000227 | 專業英文 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000076 | 網路多媒體企劃製作 | 選 | 3 | 3 | 3上 | 10 | 40 | 20 | 30 | 100% |
| B7130020043 | 導演實務 | 必 | 3 | 3 | 2下 | 10 | 0 | 90 | 0 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必選修 | 學分 | 時數 | 開課年級 | 數位圖像設計能力 | 數位資訊應用能力 | 數位影視製作能力 | 數位媒體整合能力 | 權重合計 |
|-------------|---------------|-----|----|----|------|----------|----------|----------|----------|------|
| B7130000262 | 數位調光與調色 | 必 | 3 | 3 | 2 上 | 10 | 35 | 35 | 20 | 100% |
| B7130010042 | 畢業專題製作(上) | 必 | 3 | 3 | 3 下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000273 | 流行音樂賞析 | 選 | 3 | 3 | 2 上 | 10 | 30 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000282 | 數位行銷 | 選 | 3 | 3 | 3 上 | 10 | 40 | 20 | 30 | 100% |
| B7130000235 | 音樂科技導論 | 選 | 3 | 3 | 3 下 | 10 | 60 | 15 | 15 | 100% |
| B7130000239 | 流行音樂製作與發行 | 選 | 3 | 3 | 3 下 | 10 | 40 | 15 | 35 | 100% |
| B7130000085 | 廣告影片製作 | 必 | 3 | 3 | 3 上 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000198 | 數位影片製作 | 選 | 3 | 3 | 3 下 | 15 | 30 | 40 | 15 | 100% |
| B7130000078 | 網路社群 | 選 | 3 | 3 | 3 下 | 15 | 40 | 15 | 30 | 100% |
| B7130000193 | 電腦遊戲概論 | 選 | 3 | 3 | 2 上 | 20 | 40 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000260 | 影視視覺特效合成 | 選 | 3 | 3 | 3 下 | 10 | 30 | 50 | 10 | 100% |
| B7130020041 | 畢業專題製作(下) | 必 | 3 | 3 | 4 上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000158 | 遊戲設計 | 選 | 3 | 3 | 2 下 | 20 | 40 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000175 | 文化創意產業 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 40 | 0 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000187 | 作品展示規劃與設計 | 必 | 3 | 3 | 4 下 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| B7130000047 | 就業輔導 | 選 | 3 | 3 | 4 下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000179 | 數位遊戲繪圖技術 | 選 | 3 | 3 | 3 上 | 10 | 40 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000268 | 文創商品設計與開發 | 選 | 3 | 3 | 4 下 | 35 | 25 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000275 | 電視產業與主播記者 | 選 | 3 | 3 | 2 下 | 20 | 20 | 40 | 20 | 100% |
| B7130000276 | 流行音樂樂曲分析 | 選 | 3 | 3 | 2 下 | 20 | 40 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000277 | 電腦動畫影片製作 | 選 | 3 | 3 | 3 下 | 20 | 40 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000284 | 作品集設計 | 選 | 3 | 3 | 4 下 | 70 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000280 | 品牌規劃與設計 | 選 | 3 | 3 | 3 上 | 70 | 10 | 10 | 10 | 100% |
| B7130000281 | MV 動畫設計 | 選 | 3 | 3 | 3 上 | 20 | 40 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000283 | 數位教材製作 | 選 | 3 | 3 | 2 下 | 25 | 10 | 30 | 35 | 100% |
| B7130000285 | 校內實務操作 一 | 必 | 1 | 1 | 3 上 | 20 | 10 | 30 | 40 | 100% |
| B7130000286 | 校內實務操作 二 | 必 | 1 | 1 | 3 下 | 20 | 10 | 30 | 40 | 100% |
| B7130000287 | 節目主持 | 選 | 2 | 2 | 1 下 | 20 | 10 | 30 | 40 | 100% |
| B7130000288 | 廣告創意策略 | 選 | 3 | 3 | 3 下 | 10 | 10 | 20 | 60 | 100% |
| B7130000290 | 網紅培訓與實作 | 選 | 3 | 3 | 2 上 | 10 | 20 | 30 | 40 | 100% |
| B7130000100 | 數位圖像設計 | 選 | 3 | 3 | 2 上 | 50 | 20 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000291 | 群眾募資與媒體行銷 | 選 | 3 | 3 | 2 下 | 10 | 30 | 20 | 40 | 100% |
| B7130000146 | 網路資料庫系統 | 選 | 3 | 3 | 2 下 | 20 | 40 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000298 | 機器學習媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 2 下 | 20 | 40 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000292 | 設計與傳播領域創業輔導 | 選 | 3 | 3 | 3 上 | 20 | 10 | 20 | 50 | 100% |
| B7130000297 | 大數據媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 3 上 | 20 | 40 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000289 | 智慧行動裝置程式設計與分析 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 20 | 40 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000296 | 智能媒體應用 | 選 | 3 | 3 | 3 下 | 20 | 40 | 20 | 20 | 100% |
| B7130000295 | 行銷傳播大數據分析應用 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 20 | 40 | 20 | 20 | 100% |

| 課程編號 | 課程 | 必選 修 | 學 分 | 時 數 | 開課 年級 | 數位圖像設 計能力 | 數位資訊應 用能力 | 數位影視製 作能力 | 數位媒體整 合能力 | 權重 合計 |
|--------------------|------------------|----------|----------|----------|------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-------------|
| B7130000293 | 產品設計與 3D 列印 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 20 | 30 | 20 | 30 | 100% |
| B7130000294 | 故事分鏡與漫畫設計 | 選 | 3 | 3 | 1 下 | 60 | 10 | 10 | 20 | 100% |
| B7130000300 | 國際音樂大師海外實作 | 選 | 3 | 3 | 1 下 | 10 | 50 | 20 | 20 | 100% |
| B7130010044 | 校外專業實習一 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130020043 | 校外專業實習二 | 選 | 3 | 3 | 4 下 | 25 | 25 | 25 | 25 | 100% |
| B7130000301 | 影視資訊軟體運用 | 選 | 3 | 3 | 1 上 | 20 | 30 | 20 | 30 | 100% |
| B7130000304 | 影視配樂與 Podcast 製作 | 選 | 3 | 3 | 3 上 | 15 | 30 | 30 | 25 | 100% |
| B7130010044 | 微電影製作 | 選 | 3 | 3 | 4 上 | 20 | 20 | 30 | 30 | 100% |
| 權重累計 | | | | | | 6160 | 6160 | 6195 | 6185 | 24700 |
| 佔整體權重 | | | | | | 24.94% | 24.94% | 25.08% | 25.04% | 100.00% |