

# 開南大學影視特效後製學分學程修讀要點

105.04.29 104 學年度第 7 次系務會議通過  
105.05.04 104 度第 8 次院務會議通過  
105.05.31 104 學年度第 8 次教務會議通過  
105.11.09 105 學年度第 4 次系務會議修正通過  
105.11.09 105 學年度第 3 次院務會議修正通過  
105.12.13 105 學年度第 3 次教務會議修正通過

一、學程名稱：影視特效後製學分學程(以下簡稱本學程)  
(英文名稱，Video Post-production and VFX Program)

二、主辦單位：資訊傳播學系

三、學分學程召集人：資訊傳播學系 系主任。

四、學程宗旨：

培育具有競爭力的「影視特效後製」專業人才。提供學生影視特效後製原理與技術，針對有意朝高階影視產業發展的學生，設計基礎的剪輯、3D、特效(VFX)課程，以進入高階影視特效應用領域為前提之特色學程。

五、學程簡介：

在影視產業領域中，後製/特效人員為需才最為殷切之一環，包括電腦特效及影像合成製作、特效技術研發等，不僅需具備電腦圖學程式、特效合成應用、特效視覺美術、VFX特效軟體應用等專業能力，本學程結合資訊傳播學系的相關理論課程，讓學生在創意、專案管理、前期、後期都能有所涉獵，同時強化學生就業的競爭能力，達到就業的無縫式接軌。

六、學程規劃：

1. 實施對象：

- (1) 本校學生(大學部或研究所學生)。
- (2) 開放附近大學院校學生選修。
- (3) 配合本校之推廣教育或建教合作方案，開放校外相關在職從業人員進修。

2. 修課規定：

修習本學程學生至少應修畢十二學分，學程應修科目至少有六學分不屬於學生主修(含雙主修)、輔系或其它學程之必修學分。

3. 課程規劃：

類別	課程名稱	學分數
必修	數位製作	3

類別	課程名稱	學分數
	數位後製	3
選修 (任選 二門)	數位視覺特效合成	3
	角色與場景設計	3
	數位調光與調色	3
	影視配樂	3
	數位影片製作	3
	3D電腦動畫	3
	電視節目製作	3
	3D電腦動畫影片製作	3
	劇本創作	3

4. 學程申請：

- (1) 本學程學生採申請制，凡符合申請資格的同学請規定時間內向「資訊傳播學系」提出申請，呈報學校核准後，依學校行事曆規定日期，修滿本學程所需課程及修課規定。
- (2) 有意申請者，請先填寫修讀申請表格，填妥後親自繳交至開南大學「資訊傳播學系」(信封請註明為申請影視特效後製學分學程資料)。

5. 學程證書申請：

學生於畢業學期期末前三個月內(12月、4月)，檢附學程規定課程之修畢成績單及相關資料，送交「資訊傳播學系」，審核通過後，呈報學校頒予「影視特效後製學分學程證明」。

七、本要點經院務會議、教務會議通過，陳請校長核定後公布施行，修正時亦同。